

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
с углубленным изучением математики и английского языка  
«Школа дизайна «Точка» г. Перми**

Рассмотрена на заседании ШМО  
учителей русского языка и литературы.  
Протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждена приказом МАОУ  
«Школа дизайна «Точка» г. Перми  
От 15.09. 2020 г.  
СЭД № 059-08/134-01-06/4136

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету «Русский язык» 8АТ класс  
на 2020 - 2021 учебный год**

**Разработчик:**  
Колотова Ирина Юрьевна,  
учитель русского языка, высшей категории

**Составлена на основе**  
программы по русскому языку для 5-9 классов  
авт.-сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская,  
2019 г.

**Пермь, 2020г.**

Программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе по русскому языку. Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

Программа соответствует требованиям к структуре программ, заявленным в ФГОС и написана на основании следующих *нормативных документов*:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 21.12.12., одобрен Советом Федерации 26.12.12).

2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

3. Программы по русскому языку для 5-9 классов авт.-сост. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, 2019 г.

Рабочая программа *ориентирована на использование учебно-методического комплекта*:

1.Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский/. – М.: Просвещение, 2019.

2.Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык. Методические рекомендации. 8 класс. – М.: Просвещение, 2018.

3.Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 8 класс. – М.: «ВАКО», 2016.

4.Ефремова Е.А. Русский язык. Рабочая тетрадь к учебнику Ладыженской Т.А. "Русский язык. 8 класс". ФГОС. - М.: Просвещение, 2018.

5.Е.А.Влодавская. Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс: к учебнику Ладыженской Т.А. "Русский язык. 8 класс". – М.: «Экзамен», 2018.

6.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/Сост. Н. В. Егорова.- М.:ВАКО, 2017

**Цели обучения.** Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных

ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **Место предмета в федеральном базисном плане.**

Количество часов: 3 часа в неделю (102 часа)

Уровень: базовый

Программа разработана в соответствии с примерной программой на основе авторской программы по русскому языку для 5-9 классов. Авторы: М. Т. Баранова, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2017 год., соответствующей ФГОС

Учебник: Русский язык: учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/ Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская. - М.: Просвещение, 2018 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1) Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

(говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения ( аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи;

для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса ( звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;

осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического,

морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса ( словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и

зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, состав сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а так же создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка ( орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся -

слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

## **I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

#### ***Учащиеся должны знать:***

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

#### ***Учащиеся должны уметь:***

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

#### ***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

### **Повторение изученного в V–VII классах (5 ч + 2 ч)**

#### ***Учащиеся должны знать:***

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запяты;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

### **Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

### **Синтаксис, пунктуация, культура речи .(7ч.+1)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

#### ***Учащиеся должны знать:***

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

### **Основные термины по разделу:**

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

### **Словосочетание (2 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

#### ***Учащиеся должны знать:***

что такое словосочетание; его функция; виды словосочетаний по главному слову: глагольные, именные и наречные

свободные словосочетания и фразеологические обороты

подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание;

средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл;

порядок устного и письменного разбора словосочетания

#### ***Учащиеся должны уметь:***

составлять разные виды словосочетаний;

определять роль разных видов словосочетаний в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды словосочетаний по их значению;

определять вид словосочетания по главному слову, в том числе в собственных примерах;

использовать в речи синонимические по значению словосочетания;

разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты;

определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании;

составлять словосочетания с заданным видом связи;

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении;  
разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи или не связанных подчинительной связью;  
производить устный и письменный разбор словосочетания.

***Основные термины по разделу:***

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (2 ч + 1 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

### **Простые двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

### ***Учащиеся должны знать:***

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;  
способы выражения вспомогательного глагола;  
основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;  
способы выражения именной части;  
тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;  
правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Учащиеся должны уметь:***

находить подлежащее и определять способы его выражения;  
определять способы выражения сказуемого;  
соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;  
согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;  
находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;  
находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;  
разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;  
определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;  
интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;  
употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;  
пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

***Учащиеся должны знать:***

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения,  
с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины,  
цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения,  
например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного  
предложения

***Учащиеся должны уметь:***

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид  
(прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве  
дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в  
винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при  
отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;

разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять  
их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять  
способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в  
качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как  
синонимы;

обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение  
определения со значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;

использовать приложения в речи;

согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;

находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,

использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;

распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;

находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;

находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;

ставить вопросы к обстоятельствам условия;

использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;

находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;

производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

### ***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

### **Простые односоставные предложения (9 ч + 2 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

***Учащиеся должны знать:***

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

***Учащиеся должны уметь:***

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;

находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена;

правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Неполное предложение (2 ч)**

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

***Учащиеся должны знать:***

что такое неполное предложение;

варианты неполных предложений: по смыслу или по составу членов предложения;

диалогичный контекст использования неполных предложений в речи;

правило употребления тире в неполном предложении

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом;

распознавать неполные предложения, находить пропущенные члены;

использовать неполные предложения в диалоге;

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение(1ч)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

***Учащиеся должны знать:***

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

**Основные термины по разделу:**

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (12ч + 2ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

*Учащиеся должны знать:*

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;

правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и*, *ни–ни*, не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

***Учащиеся должны уметь:***

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,

составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации;

распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;

разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;

распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);

правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;

использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;

разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и, ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;

использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;

разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

### ***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

### **Обособленные члены предложения (18ч + 2ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

***Учащиеся должны знать:***

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными видами уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;

интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определений;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;

определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

### ***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

### **Обращение(4ч )**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

*Учащиеся должны уметь:*

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции(5ч +2 ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;

частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

что такое междометие, его назначение;  
правила выделения междометий на письме;  
порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;

определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;

употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;

производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

### ***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

### **Чужая речь (6 ч + 1 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### ***Учащиеся должны знать:***

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);  
структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);  
что такое прямая речь;  
что такое косвенная речь;  
структуру предложений с косвенной речью;  
текстообразующую роль предложений с косвенной речью;  
структуру предложений с прямой речью;  
правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;  
текстообразующую роль предложений с прямой речью;  
что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;  
что такое цитата;  
способы введения цитаты в авторский текст;  
правила пунктуационного оформления цитат;  
порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

***Учащиеся должны уметь:***

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;  
разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;  
распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;  
разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;  
обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;  
заменять прямую речь косвенной;  
конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;  
обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;  
составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;  
соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);

выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

соотносить структуру предложения с его схематической записью;

анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;

пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;

заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;

определять текстообразующую роль цитаты;

обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;

распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;

вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;

определять текстообразующую роль цитаты;

использовать цитаты в речи;

исправлять речевые недочеты при цитировании;

цитировать стихотворный текст;

использовать цитаты в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

***Учащиеся должны знать:***

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;  
первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи  
о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания

содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

***Учащиеся должны уметь:***

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;

правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные

предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

## II. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Содержание	Кол-во часов	Количество тестов и контрольных работ	Развитие речи
1. Русский язык в современном мире	1	-	-
2. Повторение изученного материала в 7 классе	8	1	1
3. Синтаксис и пунктуация. Культура речи	8	2	1
1. Простое предложение	3	-	1
2. Двусоставные предложения	8	1	1
3. Второстепенные члены предложения	10	1	1
4. Односоставные предложения	11	1	2
5. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения.	13	1	2
6. Обособленные члены предложения	18	2	2
10. Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	4	-	1
11. Вводные и вставные конструкции	11	1	2
12. Чужая речь	8	1	1
13. Итоговый урок.	1	-	-
<b>ИТОГО</b>	<b>104</b>	<b>11</b>	<b>15</b>

### Раздел III.

## Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 8 классе

**102 часа, 3 часа в неделю**

№ урока	Тема	Тип урока	Элементы содержания	Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся	Формы и виды контроля	Подготовка к ОГЭ	Повторение	ИКТ	Домашнее задание	Дата
<b>Введение (1 час)</b>										
1	Русский язык в современном мире	Вводный	Русский язык среди мировых языков. Богатство русского языка	Знать: функции русского языка в современном мире. Уметь: выделять микротемы текста			Повторить раздел Ъ и Ь, Ь после шипящих	Презентация	Упр. 4 (по заданию), со словами из рамки придумать и записать предложения.	
<b>Повторение изученного в 5-7 классах (6+1P/p)</b>										
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	Повторительно-обобщающий урок	Правила орфографии и пунктуации.	<b>Знать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка. <b>Уметь</b> соблюдать обязательные правила орфографии и пунктуации в письменной речи для облегчения понимания информации. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, расставлять знаки препинания.	Диагностика навыков работы с орфограммами в тексте, анализ текста	ЕГЭ-А14 ГИ А-В5	Безударные гласные в корне слова, пунктуационный разбор предложения		П. 1,2 упр.7	

3	Знаки препинания в сложных предложениях.	Повторительно-обобщающий урок	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	<b>Знать</b> основные признаки простых и сложных предложений, особенности подчинительной, сочинительной и бессоюзной связи. <b>Уметь</b> отличать простое предложение от сложного.	Взаимопроверка, выборочная проверка.	ГИ А-В6, ЕГ Э-А20	Служебные части речи, группы сочинительных и подчинительных союзов	Сайт Е. Захарьиной <a href="#">тест "Знаки препинания в СП"</a>	П.3, упр.16	
4	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Повторительно-обобщающий урок	Правописание Н и NN в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	<b>Знать</b> основные орфографические нормы. <b>Уметь</b> опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные правила орфографии. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи.	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ГИ А-А7, ЕГ Э-А13	Повторить правописание пре-при-, -раст-рос-, -кас-кос-, -лаг-лож.		П.4, упр.23	
5	Закрепление обобщение изученного материала. Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Повторительно-обобщающий урок	Правописание Н и NN в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий	<b>Знать</b> основные орфографические нормы. <b>Уметь</b> опознавать языковые единицы, соблюдать в практике письма основные	Тестовый контроль	ГИ А-А7, ЕГ Э-А13	Буквы З, С в приставках; морфологические признаки, прилагательных, причастий наречий		П.4, упр.25	

				правила орфографии.						
6	<b>Р/Р</b> Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	Урок развития речи	Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц.	<b>Знать</b> стили и типы речи. <b>Уметь</b> пересказывать текст с изменением лица рассказчика, уметь пересказывать текст кратко и подробно		С1	Буквы <b>н - nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		Переписать изложение	
7	Слитное и раздельное написание <b>не - с</b> разными частями речи	Повторительно-обобщающий урок	НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прилагательными, местоим. и наречиями.	<b>Знать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы русского языка. <b>Уметь</b> соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в письменной речи. Уметь безошибочно писать НЕ с разными частями речи.	Индивидуальная проверка (тестовый контроль), фронтальный опрос.	ЕГ Э- А18	Повторить орфограммы «о-ё после шипящих и ц», «ы-и после ц»	Слайды презентации по теме урока	П.5, упр.35	
8	<b>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»</b>	Урок контроля, проверки и знаний	Диктант с грамматическим заданием	<b>Уметь</b> на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые	Входной контроль, индивидуальный контроль				упр.36, повторить словарные слова	

				отношени я между словами в предложе ниях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам						
<b>Синтаксис. Словосочетание (4 часа)</b>										
9	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса Предложен ие как единица синтаксиса	Повтор ительн о- обобща ющий урок	Словосочетан ие и предложение как предмет изучения синтаксиса, их синтаксическ ая роль.	<b>Знать</b> осн овные разделы русского языка. <b>Уметь</b> исп ользовать смысловы е и грамматич еские связи словосоче таний и предложе ний в синтаксис е. Уметь определят ь границы предложе ния, выделять словосоче тания, использов ать смысловы е и грамматич еские связи словосоче таний и предложе ний.			Повторить понятия «словосочета ние», «предложени е»; виды связи слов в предложении и словосочетан ии.		П.6-8, упр.42	
10	Словосочет ание как единица синтаксиса. Виды словосочет аний.	Закреплен ие изученног о материала , сообщени е новых знаний	Основные виды словосочетан ий по морфологиче ским свойствам главного слова. Основные признаки словосочетан ия	<b>Знать</b> осн овные виды словосоче таний: именные, глагольны е, наречные; признаки словосоче тания, уметь распознав ать и моделиров	Проверка с комментир ованным чтением, индивидуа льный опрос.		Написание -ТСЯ, -ТЬСЯ.	Презен тация	П.9-10, упр.61,6 3	

				ать словосочетания всех видов. <b>Уметь</b> определять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи.						
11	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	Комбинированный, закрепление изученного материала.	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание.	<b>Уметь</b> определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова, уметь моделировать словосочетания всех видов, производить синтаксический разбор словосочетаний. <b>Знать</b> типы связи слов в словосочетании	Фронтальный опрос, выборочная проверка.	ГИ А- В2, ЕГ Э- В3	Повторить орфограммы по написанию гласных в корне; морфемный состав слова.	Презентация	П.11, упр.67	
12	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	Комбинированный, закрепление изученного материала изучение нового	Синтаксический разбор словосочетаний. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	<b>Знать</b> и соблюдать грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов. <b>Уметь</b> использовать в речи синоними	Индивидуальный опрос, взаимопроверка.	ГИ А- В2, ЕГ Э- В3	Повторить правописание словарных слов		П.11,12, упр.70 сделать разбор с/сочетаний	

				чные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки.						
<b>Предложение (3 часа+1P/р)</b>										
13	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	Комбинированный	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, Основные типы грамматических основ.	<b>Знать</b> и понимать структуру простого и сложного предложений. <b>Уметь</b> находить грамматическую основу предложения. Уметь производить синтаксический разбор простого предложения.	Фронтальный, индивидуальный опрос.	ЕГЭ-А9, ГИА-В3	Повторить орфограмму «непроизносимые согласные в корне слова», написание слов с удвоенной согласной.	Презентация	П.13, упр.75	
14	Порядок слов в предложении. Интонация.	Объяснение нового материала	Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение).	<b>Знать</b> основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации. <b>Уметь</b> интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать	Выборочная проверка.				П.15, определения	

				ать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения .						
15	Диктант	Урок контроля, проверки, оценки и коррекции знаний учащихся	Диктант, грамматическое задание	<b>Знать</b> правописание безударных гласных, приставок в прилагательных, окончаний глаголов, правила пунктуации при однородных членах в сложном предложении, тире между главными членами предложения. <b>Уметь</b> производить синтаксический разбор выделенных предложений и составить схемы предложений, разбирать по составу слова, определять в тексте причастия.	Текущий контроль, индивидуальный контроль				Сост. с/сочет. со словарными словами с. 8-39, 2-3 разобрать 2-3	
16	Р/Р Описание памятника культуры	Урок развития речи	Сопоставительный анализ репродукций картин. А. Баулина, С. В. Герасимова с изображением памятника русской архитектуры.	<b>Уметь</b> делать сопоставительный анализ репродукций картин одного и того же памятника архитектуры,	Индивидуальная проверка.		Повторить правописание словарных слов, признаки публицистического стиля, структуру описания	Презентация	Допишите сочинение	

			<p>Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения.</p>	<p>составлять текст с учетом выбора языковых средств. <b>Знать</b> структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме.</p>						
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--

**Главные члены предложения (6 часов+1Р/р)**

17	<p>Главные члены предложения. Подлежащее.</p>	<p>Обобщение и повторение</p>	<p>Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего.</p>	<p><b>Уметь</b> определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием <b>Знать</b> и пояснять функцию главных членов,</p>	<p>Взаимопроверка.</p>	<p>ЕГ Э- А9, ГИ А- В3</p>	<p>Буквы <b>н - нн</b> в суффиксах прилагательных, причастий, ЗП в предложениях с однородными членами.</p>	<p>сайт Е.А.Захарьиной, интерактивные тесты (8 класс)</p>	<p>§ 17 упр. 93.</p>	
----	---------------------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	----------------------	--

				находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего.						
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	Комбинированный	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составление предложений по заданным схемам.	<b>Знать</b> виды сказуемого. <b>Уметь</b> находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.		ЕГ Э- А9, ГИ А- В3	Правописание окончаний прилагательных и причастий, безударные гласные корня		§ 18, 19 упр. 98, 101.	
19	Составное глагольное сказуемое.	Усвоение новых знаний	Составное глагольное сказуемое, способы его выражения.	<b>Знать</b> структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения,	Тематический тестовый контроль		Правописание безударных окончаний глаголов, Б после шипящих	сайт Е.А.Захарьиной, интерактивный тест « <a href="#">Виды сказуемых</a> ». <a href="#">Вариант 1,2</a>	§ 20 упр. 103.	

				различать простое и составное глагольное сказуемое. <b>Уметь</b> опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого.						
20	Составное именное сказуемое.	Усвоение новых знаний	Составное именное сказуемое, способы его выражения.	<b>Знать</b> структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимичными сказуемыми разных видов. <b>Уметь</b> определять морфологический способ выражения именной части	Выборочная проверка.		Повторить знания учащихся о грамматических категориях глагола, правописании и окончаниях и суффиксов глаголов.	Презентация	§ 21 упр. 111	

				составного именного сказуемого.						
21	Тире между подлежащим и сказуемым	Усвоение новых знаний	Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым	<b>Знать</b> условия постановки и тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. <b>Уметь</b> определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения.	Тестовый контроль		Правописание НЕ-НИ, НЕ с разными частями речи	Презентация, сайт Е.А.Захарьиной, интерактивный тест « <a href="#">Тире между подлежащим и сказуемым</a> »	§ 22 упр. 117, 119.	
22	<b>Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения»</b>	Урок контроля	Диктант с грамматическим заданием		Текущий индивидуальный контроль					
23	<b>Р/Р Сжатое</b> изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык-самая большая ценность народа».	Урок развития речи	Последовательность работы над изложением. Стили и типы речи, анализ языковых единиц.	<b>Уметь</b> писать изложения с творческим заданием, завершив его собственными		С1, С2		Д.С.Лихачев («Поурочные разработки по русскому языку Н.В.Егорова»,		

				размышлениями о пользе леса, его значений для каждого человека.				с.66)		
<b>Второстепенные члены предложения (8 часов+1Р/р)</b>										
24-25	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	Усвоение новых знаний	Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	<b>Знать</b> роль второстепенных членов предложения. <b>Уметь</b> определять роль второстепенных членов предложения			Повторить три группы второстепенных членов: дополнения, определения, обстоятельства.		§ 23, 24, упр. 122 (6-9пр.) 130 устно	
26	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	Усвоение новых знаний	Определение, способы выражения определений, согласованные и несогласованные определения	<b>Знать</b> основные признаки и функции определения. <b>Уметь</b> использовать определения для характеристики предмета. <b>Уметь</b> различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения.	Проверка с комментированным чтением, индивидуальный опрос.		Правописание приставок, Н, НН в суффиксах причастий	Презентация	§ 25 упр. 138, 139 (устно)	
27	Приложение. Знаки препинания при нём.	Усвоение новых знаний	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	<b>Знать</b> основные признаки и функции приложения. <b>Уметь</b> распознавать приложения, использовать приложения как	Выборочная проверка	ГИА-В4	Повторить орфограмму «непроверяемые гласные в корне слова»	Презентация	§ 26 упр. 142	

				средство выразительности речи.						
28	Обстоятельство.	Усвоение новых знаний	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	<b>Знать</b> основные признаки и функции обстоятельства. <b>Уметь</b> различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства в речи	Тестовый контроль		Н, НН в суффиксах наречий.	Презентация	§ 27 упр. 149.	
29	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Урок повторения и закрепления	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	<b>Знать</b> основные признаки и функции всех членов предложения. <b>Уметь</b> производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения.	Индивидуальный опрос, взаимопроверка.	ГИА-ВЗ	Правописание НЕ с различными частями речи.		§ 28 упр. 160	
30	<b>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».</b>	Урок проверки, контроля, коррекции знаний	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение	<b>Уметь</b> на письме выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, определять синтаксическую роль слов в предложении	Индивидуальный контроль				С. 82-83 контр. вопр.	
31	<b>Р/Р «Характеристика</b>	Урок разви	Характеристика человека	<b>Понимать</b>	Индивидуальный	С1	Тире в неполном	Презентация	Упр. 165	

	человека»	тия речи	как вид текста, строение, языковые особенности, материал упр.132	особенности такого вида текста как характеристика человека, <b>уметь</b> составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	контроль		предложения, ЗП при ОЧП			
32	<b>Повторение</b>	Урок повторения и закрепления	Грамматическая (предикативная) основа предложения. Главные и второстепенные члены способы их выражения.	<b>Знать</b> основные признаки и функции всех членов предложения. <b>Уметь</b> производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения.	Индивидуальный опрос, взаимопроверка.				С.97 вопросы, упр.169.	
<b>Односоставные предложения (9 часов+2Р/р)</b>										
33	Главный член односоставного предложения.	Усвоение новых знаний	Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения	Знать структурные особенности односоставных предложений. Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ЕГ Э-В4	Безударные окончания глаголов, -ТСЯ, ТЬСЯ в глаголах		§ 30 упр. 173.	

				тексте, в структуре сложного предложения						
34	Определённые предложения.	Усвоение новых знаний	Определённые предложения. Их структурные и смысловые особенности.	<b>Знать</b> структурно-грамматические особенности определённых предложений. <b>Уметь</b> различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённые предложения	Тестовый контроль	ЕГЭ-В4	Грамматические категории глаголов и правописание суффиксов глаголов	Презентация «Типы односоставных предложений»	§ 32 упр. 187	
35	Неопределённые предложения.	Усвоение новых знаний	Неопределённые предложения, их структурные и смысловые особенности	<b>Знать</b> структурно-грамматические особенности неопределённых предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения. <b>Уметь</b> их использовать в собственных высказываниях, заменять	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ЕГЭ-В4	Типы и стили речи	Презентация	§ 33. Упр. 191, упр. 192 (4, 5, 6, 7)	

				двусоставные предложения синонимичными односоставными						
36	Р/Р Инструкция	Урок развития речи	Инструкция	<b>Знать</b> синтаксическое особенности официально-делового стиля. <b>Уметь</b> составлять текст-инструкцию для бытовой ситуации общения.	Индивидуальный опрос, выборочная проверка.		Правописание глаголов повелительного наклонения		§ 34, упр. 198	
37	Безличные предложения.	Усвоение новых знаний	Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности	<b>Знать</b> структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи. <b>Уметь</b> опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи.	Индивидуальные задания	ЕГЭ-В4	НЕ-НИ в местоимениях и наречиях	Презентация	§ 35 упр. 202, 203.	
38	Р/Р Рассуждение	Урок развития речи	Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление	<b>Знать</b> основные признаки публицистического стиля. <b>Уметь</b> дифференцировать	Индивидуальный контроль	С2	Типы речи, композиция рассуждения	Презентация	Сост. рассуждение на 1 из предложенных тем	

			<p>об ответственно сти человека за свои слова с опорой на личный опыт</p>	<p>главную и второстепенную информацию текста. <b>Уметь</b> создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать аргументы, соблюдать нормы русского литературного языка.</p>						
39	Назывные предложения.	Усвоение новых знаний	Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности	<p><b>Знать</b> структурные особенности и особенности употребления назывных предложений. <b>Уметь</b> опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложе</p>	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ЕГЭ-В4	Повторить написание словарных слов.		§ 31 упр. 181	

40	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	Усвоение новых знаний	Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	<p><b>Знать</b> структурные особенности и функции неполных предложений.</p> <p><b>Знать</b> общее понятие неполных предложений, понимать их назначение, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных.</p> <p><b>Уметь</b> употреблять предложения для создания экспрессии и речи, различать неполные и односоставные предложения.</p>	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ЕГЭ-В4		Тест «Виды односоставных предложений» №1 для 8 класса сайт Е. А. Захарьиной	§ 37 упр. 215	
41	Синтаксический разбор односоставного предложения.	Повторительно-обобщающий	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	<p><b>Знать</b> структурные особенности и функции односоставных предложений.</p> <p><b>Уметь</b> производить синтаксический разбор однососта</p>	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.		Дефисные написания слов		§ 38 упр. 216 контрольные вопросы с.101-102	

				вных предложений						
42	Урок-зачёт по теме «Одноставные предложения»	Урок контроля	Виды одноставных предложений Работа с тестами	<b>Знать</b> особенности и функции одноставных предложений. <b>Уметь</b> пользоваться двусоставными и одноставными предложениями	Индивидуальный контроль	ЕГ Э-В4				упр. 218
43	<b>Контрольный диктант №3 по теме «Одноставные предложения»</b>	Урок контроля	Диктант с грамматическим заданием		Индивидуальный контроль					
<b>Однородные члены предложения (13часов +2Р/р)</b>										
44	Понятие об осложненном предложении однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	Усвоение новых знаний	Предложения осложненные и с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	<b>Знать</b> особенности и функции однородных членов предложения. <b>Уметь</b> опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка.	ЕГ Э-А23	Повторить тему «союзная и бессоюзная связь однородных членов»	Презентация	§ 39 упр. 223. § 40.	
45	Понятие об однородных членах	Закрепление изученного	Предложения с однородными членами. Средства	<b>Знать</b> особенности и функции однородных членов	Тестовый контроль	ЕГ Э-23	И-Е в окончаниях существительных и глаголов	Тест с сайта Е. Захарьиной за 11	§ 40 упр. 233	

	предложения. Средства связи однородных членов предложения		связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами	предложения. <b>Уметь</b> опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов				класс по теме « <a href="#">Знаки препинания в простом предложении с однородными членами</a> »		
46	Однородные и неоднородные определения.	Усвоение новых знаний	Однородные и неоднородные определения.	<b>Знать</b> и понимать особенности однородных и неоднородных определений. <b>Уметь</b> различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка	ЕГ Э-23	Безударная гласная, проверяемая ударением	Презентация	§ 42 упр. 245, подготовиться к диктанту по тексту упр. 247.	
47	Однородные и неоднородные определения.	Закрепление изученного	Однородные и неоднородные определения.	<b>Знать</b> и понимать особенности однородных и неоднородных определений. <b>Уметь</b> раз	Проверочная работа	ЕГ Э-23			§ 42 упр. 244	

				личать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.						
48	Р/Р И зложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	Урок развития речи	Сравнительная характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности, материал упр.242	<b>Понимать</b> особенности такого вида текста как сравнительная характеристика человека, <b>уметь</b> составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	Индивидуальный контроль	С1	Знаки препинания при прямой речи			
49-50	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Усвоение новых знаний	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	<b>Уметь</b> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка	ЕГ Э-23	Группы сочинительных союзов	Презентация	§43, упр. 254. П.43, упр.262	

				ыми членами; определяют оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия.						
51	Однородные члены связанные союзными союзами, и пунктуация при них.	Закреплённое изученное	Однородные члены связанные союзными союзами, и пунктуация при них.	<b>Уметь</b> правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами.	Тестовый контроль	ЕГЭ-23		Тест с сайта Е. Захарьной за 11 класс по теме « <a href="#">Тире и двоеточие в простом и сложном бессоюзном предложениях</a> »	§ 43, упр.259	
52	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Усвоенные новые знания	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	<b>Уметь</b> находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Проверка с комментированным чтением, выборочная проверка	ЕГЭ-А24	Повторить определительные местоимения и наречия, выступающие в роли обобщающих слов	Презентация	§44 ,упр. 268.	

53	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	Закрепление изученного	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	<b>Уметь</b> находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	Индивидуальный тестовый контроль	ЕГЭ-А24		Тест с сайта Е. Захарьиной за 11 класс по теме « <a href="#">Тире и двоеточие в простом и сложном бессоюзном предложении</a> »	§ 44 упр., упр. 275 .	
54	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	Урок закрепления изученного	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	<b>Уметь</b> различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с	Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, выборочная проверка	ЕГЭ-23,24	О-Ё после шипящих и Ц		§ 45 упр. 277	

				обобщающими словами при однородных членах в текстах различных стилей. <b>Уметь</b> производить синтаксический разбор предложений с однородными членами						
55	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	Урок закрепления изученного	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений	<b>Знать</b> грамматическое и пунктуационные нормы. <b>Уметь</b> производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами, использовать разные типы сочетаний однородных членов	Проверочная работа	ЕГЭ-23,24	ПРЕ-ПРИ, безударные гласные в корне		Упр. 280, контрольные вопросы на стр. 132	
56	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	Повторительно-обобщающий	Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами	<b>Уметь</b> опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложения с однородными членами	Выборочная проверка	ЕГЭ-23,24	Повторить правописание н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	Презентация	Подготовиться к контрольной работе, упр.284.	

57	<b>Контроль ный диктант по теме «Однород ные члены предложе ния» .</b>	Урок контрол я	Грамматичес кие задания по теме, основные пунктуацион ные орфографиче ские и правила	<b>Уметь</b> на письме соблюдать основные орфограф ические и пунктуаци онные нормы	Индивиду альный контроль					
58	<b>Р/Контроль ное сочинение- отзыв.№2 по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281).</b>	Урок развития речи	Описание на основе картины, структура отзыва	<b>Знать</b> , что такое отзыв, его структуру <b>Уметь</b> сос тавлять связный рассказ- описание по картине, давать оценку произведе нию живописи, выражать личное отношени е к увиденно му на картине	Индивиду альный контроль		Повторить композицию описания, орфографию.ю пунктуацию	Презен тация	Закончи ть сочинен ие	

**Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения (9+2Р/р)**

59	Обращение. Распростра нённые обращения. Выделитель ные знаки препинания при обращении	У освое ние новых знани й	Обращение, его функции и способы выражения. Выделительн ые знаки при обращении.	<b>Иметь</b> пр едставлен ие об ращени и за счет осмыслен ия основного назначени я обращени я в речи (звательна я, оценочная и изобразит ельная функция обращени я), <b>уметь</b> характери зовать синтаксич еские, интонацио нные и пунктуаци онные особеннос ти	Фронтальн ый опрос, выборочна я проверка	ГИ А- В5, ЕГ Э- А22	Правописани е имён собственных	Презен тация	П.55- 57,Упр. 344.	
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	-----------------	--------------------------	--

				предложений с обращениями.						
60	Употребление обращений	Усвоение новых знаний	Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле	<b>Знать</b> особенности употребления обращений в речи. <b>Уметь</b> интонационно правильно произносить предложения, употребляя формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащее двусоставного предложения	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ГИА-В5, ЕГЭ-А22	Жанры делового стиля	Сайт Е. Захарьной, готовя к ГИА тест В5	§58, упр. 359	
61	<b>Р/Р</b> Эпистолярный жанр. Составление делового письма	Урок развития речи	Эпистолярный жанр. Деловое письмо	<b>Уметь</b> употреблять формы обращений в деловой речи и личной переписке, составлять письма	Индивидуальный контроль	ГИА-В5, ЕГЭ-А22	Жанры делового стиля (структура письма)	Презентация	Упр.358	
62	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	Усвоение новых знаний	Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительные знаки препинания при	<b>Знать</b> группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной	Фронтальный опрос, выборочная проверка	ГИА-В5, ЕГЭ-А22	Гласные перед суффиксом –л- у глаголов, глухие согласные в корне	Презентация	§ 59-60, упр.363	

			<p>ВВОДНЫХ словах, словосочетаниях</p> <p>оценки высказывания. <b>Уметь</b> выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения.</p>						
63	<p>Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.</p>	<p>Усвоение новых знаний</p>	<p>Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них</p>	<p><b>Знать</b> группы вводных слов и словосочетаний по значению, их стилистические функции. <b>Уметь</b> употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как</p>	<p>Проверочная работа, индивидуальный контроль</p>	<p>ГИ А-В5, ЕГ Э-А22</p>	<p>Дефис в наречиях</p>	<p>§ 60, упр.368.</p>	

				средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов.						
64	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Усвоение новых знаний	Вводные предложения, знаки препинания при них	<b>Знать</b> значения вводных слов, их стилистические функции. <b>Уметь</b> употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ГИ А-В5, ЕГ Э-А22	Дефис в наречиях	Презентация	§61, упр. 376	
65	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Закрепление изученного	Вводные предложения, знаки препинания при них	<b>Знать</b> значения вводных слов, их стилистические функции. <b>Уметь</b> употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных	Тестовый контроль	ГИ А-В5, ЕГ Э-А22	НЕ и НИ с разными частями речи	Сайт Е. Захарьиной, готовя к ГИА тест	П.61, упр. 377.	

				х сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями						
66	<b>Р/Р Контрольное сжатое изложение №1</b>	Урок развития речи	Способы обработки текста, вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них	<b>Знать</b> основные средства связи предложений в тексте, способы компрессии и текста. <b>Уметь</b> использовать вводные слова в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации, производить синонимическую замену вводных конструкций, уметь сжимать текст.	Индивидуальный контроль	С1	Публицистический стиль речи.	Аудиофайл ОГЭ	Переписать изложение	
67	Вставные слова, словосочетания и предложения	Усвоение новых знаний	Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций	<b>Знать</b> особенности употребления вставных конструкций, их стилистические функции. <b>Уметь</b> опознавать вставные конструкции,	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ГИ А-В5, ЕГЭ-А22	Правописание словарных слов		П.62. Упр. 389, с. 189 вопр.	

				правильно читать предложения с ними, расставляют знаки препинания на письме.						
68	Междометия в предложениях	Усвоение новых знаний	Междометия в предложении	Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правильно читать предложения с ними, расставляют знаки препинания на письме. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с междометиями	выборочная проверка		Повторить, что такое междометие ЗП в предложениях с междометиями		§ 63 упр. 393.	
69	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»</b>	Урок контроля	Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания	Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную	Индивидуальный контроль					

				замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения,						
<b>Предложения с обособленными членами (16 часов+2Р/р)</b>										
70	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	Усвоение новых знаний	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	Иметь представление об обособлении <b>Уметь</b> характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ГИ А-В4, ЕГ Э-А21	Слитные и отдельные написания предлогов и наречий	Презентация	§ 47 упр. 290.	
71	Обособление определений. Выделите знаки препинания при них.	Усвоение новых знаний	Обособление согласованных и несогласованных определений. Выделительные знаки препинания при них	<b>Знать</b> условия обособления и функции согласованных определений. <b>Уметь</b> находить грамматические условия обособления определений, выраженных	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ГИ А-В4, ЕГ Э-А21, А6	Правописание отрицательных местоимений и наречий	Презентация	§ 48, упр. 293.	

				причастны ми оборотами и прилагате льными с зависимы ми словами, а также согласова нные одиночны е определен ия, относящие ся к существит ельным, интонацио нно правильно их произноси ть, ставить знаки препинани я при пунктуаци онном оформлен ии письменно го текста.						
72	Обособлен ие согласован ных распростра нённых и нераспрост ранённых определени й. Выделитель ные знаки препинания при них.	У освое ние новых знаний	Обособление определений.  Выделительн ые знаки препинания при них	<b>Знать</b> усл овия обособлен ия согласова нных. <b>Уметь</b> оп ознавать условия обособлен ия определе ний, интонаци онно правильно  произноси ть предложе ния с обособле нными определен иями, при пунктуац ионном оформлен ии письменно	Тестовый контроль	ГИ А- В4, ЕГ Э- А21 ,А6	Чередующие ся безударные гласные	Сайт Е. Захарьи ной, готови мся к ЕГЭ тесты	§ 48 упр. 297 (6— 10 предл.)	

				го текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов						
73	Обособленные определения с обстоятельством оттенком значения. Обособленные несогласованные определения.	Закрепление изученного	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них	<b>Знать</b> условия обособления несогласованных определений. <b>Уметь</b> опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменно го текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов	Фронтальный опрос, выборочная проверка	ГИА-В4, ЕГЭ-А21	Не с разными частями речи		§ 48 упр. 299.	

74	Обособление приложений. Выделите знаки препинания при них.	Усвоение новых знаний	Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них	<b>Знать</b> основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений.	Выборочная проверка	ГИА-В4	Правописание словарных слов	Презентация	§ 50 упр. 308(1-6).	
75	<b>Р/Р</b> <b>Рассуждение на дискуссионную тему.</b>	Урок развития речи	Рассуждение на дискуссионную тему.	<b>Уметь</b> создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательство, вывод), ориентирясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение	Индивидуальный контроль	С2	Публицистический стиль и его признаки, композиция рассуждения, дискуссия как жанр публицистики	Презентация	§ 49 Упр.304	

76	Обособление обстоятельство в, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	Усвоение новых знаний	Обособление обстоятельство в, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	<b>Знать</b> условия обособления и функции обстоятельств. <b>Уметь</b> определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями.	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ЕГЭ-А5, А21 ГИА-В4	Не с деепричастиями	Презентация	§ 51 Упр. 318.	
77	Обособление обстоятельство выраженных деепричаст	Закрепление изученного	Обособление обстоятельство в, выраженных деепричастным оборотом	<b>Знать</b> условия обособления и функции обстоятельств.	Тестовый индивидуальный контроль	ЕГЭ-А5, А21 ГИА-В4	О, А на конце наречий.	Сайт Е. Захарьной, готовимся к ЕГЭ и ГИА	§ 51 Упр. 317(4,5).	

	ным оборотом и одиночным деепричастием.		и одиночным деепричастием	<b>Уметь</b> определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложениях, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как образительно-выразительные средства в художественной речи				тесты		
78	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	Усвоение новых знаний	Предложения со сравнительными оборотами, отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	<b>Знать</b> условия обособления обстоятельств с союзом КАК <b>Уметь</b> правильно ставить знаки препинания в простых предложениях с союзом КАК	Фронтальный опрос, выборочная проверка		Сравнительные союзы	Методика Богдановой.		
79	Обособленные обстоятельства	Усвоение новых знаний	Обстоятельства выраженные	<b>Знать</b> условия обособления	Выборочная проверка, индивидуальная				Упр.322	

	<p>тв, выраженных существительными с предлогами</p>		<p>существительными с предлогами,</p>	<p>ия обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. <b>Уметь</b> правильно ставить знаки препинания в простых предложениях с, выраженных существительными с предлогами.</p>	<p>льный опрос</p>					
80	<p><b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»</b></p>	<p>Урок контроля</p>	<p>Обособленные члены, знаки препинания при них</p>	<p>Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.</p>	<p>Индивидуальный контроль</p>					
81	<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.</p>	<p>Усвоение новых знаний</p>	<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения</p>	<p><b>Знать</b> основные признаки и функции уточняющих членов предложения. <b>Уметь</b> опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания.</p>	<p>Фронтальный опрос, выборочная проверка</p>	<p>ЕГ Э-В5, ГИ А-В4</p>	<p>Основные виды обстоятельств; правописание приставок ПРИ-, ПРЕ</p>		<p>§52 упр.326.</p>	
82	<p>Обособление уточняющих членов</p>	<p>Усвоение новых</p>	<p>Уточняющие, поясняющие,</p>	<p><b>Уметь</b> производить смыслово</p>	<p>Тестовый контроль</p>	<p>ЕГ Э-В5,</p>		<p>Сайт Е. Захарьиной</p>	<p>§52 упр.327.</p>	

	предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	х знаний	присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенности	й анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения, соблюдать интонацию в уточнении		ГИА-В4		тест «Синтаксический анализ простого предложения» №1 для 8 класса		
83	Обособление дополнений с предлогами	Усвоение новых знаний	Обособленные дополнения с предлогами	<b>Уметь</b> производить смысловой анализ предложений с обособленными дополнениями с предлогами			Дополнение как член предложения, способы выражения дополнений		§52 упр.328.	
84	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Закрепление изученного	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами.	<b>Знать</b> основные признаки и функции поясняющих, присоединительных членов предложения. <b>Уметь</b> производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный контроль		Н, НН в суффиксах причастий		Упр.331, контрольные вопросы на стр. 162.	
85	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	Повторительно-обобщающий	Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над	<b>Уметь</b> определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство	Тестовый индивидуальный контроль		Приставки на -з/-с, разделительный Ъ	Сайт Е. Захарьевой тест «Готовимся к ЕГЭ. Задание В5. Обособленные члены	Упр. 340	

			употребление предложений с обособленными членами в устной и письменной речи	и различие между обособленными согласованных и несогласованных определений, отличать в обособлении согласованные определения и приложения, различать в обособлении определения, выраженные причастным оборотом, и обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом				предложения»		
86	<b>Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»</b>	Урок контроля	Проверить качество усвоения теоретического материала по теме. Проконтролировать навыки и умения применять полученные знания на практике. Развивать речевые навыки грамотного употребления обособленных и уточняющих членов предложения в различных	<b>Уметь</b> грамотно употреблять обособленные и уточняющие члены предложения в различных синтаксических конструкциях <b>Уметь</b> определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены	Индивидуальный контроль					

			синтаксическ их конструкциях							
87	<b>Р/Р Контрольн ое сжатое изложение №2</b>	Урок развития речи		<b>Уметь</b> оп ределять и выделять на письме  обособлен ные второстеп енные члены	Индивиду альный контроль	С1		Аудиоф айл ОГЭ	Упр.341	
<b>Прямая и косвенная речь (6+2Р/р)</b>										
88- 89	Понятие о чужой речи. Комментир ующая часть. <i>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.</i>	У освое ние новых знаки знани й	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделитель ные и выделительн ые знаки препинания в предложения х с прямой речью	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь выразител ьно читать предложе ния с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинани я и обосновыв ать их постановк у.	Фронтальн ый опрос, выборочна я проверка		Знаки завершения	Презен тация	§ 65- 66, упр.4 03; п.67- 68,	
90	Прямая речь. Разделитель ные и выделительн ые знаки препинания в предложения х с прямой речью	У освоени е новых знаний	Предложения с прямой речью. Замена косвенной речи прямой Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной	<b>Знать</b> пон ятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенну ю речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновыв ать постановк у знаков препинани я при прямой речи . <b>Уметь</b> о познавать чужую речь и	Тестовый контроль		Правописани е частиц НЕ, БЫ с глаголами, Гласные в глагольных суффиксах. -ЫВА-, - ИВА-; -ОВА-, - ЕВА-	Сайт Е. Захарьи ной тест «Пункт уация в предло жениях с прямой речью» для 8 класса	§ 69 Упр. 410.	

				комменти рующее высказыва ние, интонацио нно выделять в речи.						
91	<b>Р/Р</b> Диал ог.	Усвоен ие новых знаний	Диалог, знаки препинания при диалоге	<b>Знать</b> пон ятие «диалог», обосновыв ать постановк у знаков препинани я при диалоге. <b>Уметь</b> вы разительн о читать предложе ния с прямой речью (воспроиз водить в речи особеннос ти языка говорящег о), правильно ставить знаки препинани я в предложе ниях с прямой речью и при диалоге.	Фронтальн ый опрос, выборочна я проверка		Повторить орфограммы при написании словарных слов.		§ 70 Упр. 414.	
92	<b>Р/Р</b> Расск аз.	Урок развити я речи	Композиция рассказа, использовани е в рассказе диалога как текстообразу ющего элемента	<b>Знать</b> тип ологическ ие особеннос ти текста повествов ательного характера. <b>Уметь</b> составить рассказ по данному началу с включени ем диалога, правильно ставить знаки препинани я при диалоге. <b>Уметь</b>	Фронтальн ый опрос, выборочна я проверка		Презен тация	§ 71, Упр. 419.		

				создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включать в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы.					
93	Цитата и знаки препинания при ней.	Усвоение новых знаний	Цитаты и знаки препинания при них	Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. <b>Уметь</b> опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них.	Выборочная проверка		Правописание безударных личных окончаний глаголов, безударных окончаний прилагательных		П.72, Упр. 423.
94	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	Усвоение новых знаний	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	<b>Знать</b> структурные особенности и функции предложений с чужой речью. <b>Уметь</b> производить синтаксич	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос		Правописание частиц НЕ, БЫ с глаголами. Знаки препинания при цитировании		Придумать и записать предложения по схемам из упр. 433.

				еский и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.						
95	<b>Контрольный диктант по теме «Чужая речь»</b>	Урок контроля	Проверка качества усвоения теоретического материала по теме. Контроль навыков и умения применять полученные знания на практике. Грамматические задания по теме.	<b>Уметь</b> грамотно употреблять предложения чужой речью. <b>Уметь</b> определять и выделять на письме прямую и косвенную речь, цитаты, правильно оформлять диалог	Индивидуальный контроль		Слитное написание наречий, образованных от существительных с предлогом. Тире в простом предложении.			

**Повторение и обобщение изученного (6 часов+1 Р/р)**

96	Синтаксис и морфология	Повторительно-обобщающий	Синтаксические и морфологические нормы	<b>Уметь</b> соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении и словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении и предложений, исправлять нарушения синтаксических и морфологических норм, владеть языковыми средствами	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос	ЕГЭ-А3, А4, А5	Морфологический разбор слов	Презентация	§73, упр. 436	
----	------------------------	--------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	----------------	-----------------------------	-------------	---------------	--

				и в соответствии с целями общения						
97	Синтаксис и пунктуация	Повторительно-обобщающий	Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении.	Понимать смысловую роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания.	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос		Синтаксический и пунктуационный разбор.		§74, упр. 440	
98	Синтаксис и культура речи	Повторительно-обобщающий	Нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений	<b>Уметь</b> соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении и словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении и предложениях, исправлять нарушения синтаксических	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос				§75, упр. 444	

				норм, владеть языковым и средствами и в соответствии с целями общения						
99	<b>Р/Р Контрольное изложение №2</b> с элементами и сочинения (по тексту упр.442)	Урок развития речи	Проверка навыков пересказа, орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся	Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме <b>Уметь</b> грамотно оформлять письменное высказывание	Индивидуальный контроль	C1				
100	Синтаксис и орфография	Повторительно-обобщающий	Орфография как система правил правописания предложений . Трудные случаи орфографии	Понимать роль орфографических правил, уметь орфографически грамотно оформлять предложения, обосновывать выбор написания букв в словах.	Фронтальный опрос, выборочная проверка, индивидуальный опрос				§76, упр. 451	
101	<b>Итоговый контрольный диктант № 6</b>	Урок контроля	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой и косвенной речью, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену	Итоговый контроль				Сайт Захарьевой. Тесты для повторения.	

				предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью, выразительно читать предложения с прямой и косвенной речью						
102	<b>Итоговый контрольный тест за курс 8 класса</b>	Урок контроля	Контрольный тест за курс 8 класса		Итоговый контроль					

## I. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

<b>Отметка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	<p><i>Ученик:</i></p> <p>1) <i>полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;</i></p> <p>2) <i>обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;</i></p>

	3) <i>излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</i>
«4»	<i>Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</i>
«3»	<i>Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:</i> 1) <i>излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;</i> 2) <i>не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;</i> 3) <i>излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</i>
«2»	<i>Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</i>  <i>Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.</i>
«1»	<i>Ученик не приступил к выполнению задания</i>

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

## II. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам. **Контрольный диктант.**

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

<i>Класс</i>	<i>Объём текста (количество слов)</i>	<i>Количество орфограмм</i>	<i>Количество пунктограмм</i>	<i>Количество слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями</i>
<i>5</i>	<i>90-100</i>	<i>12</i>	<i>2-3</i>	<i>не более 5 слов</i>
<i>6</i>	<i>100-110</i>	<i>16</i>	<i>3-4</i>	<i>не более 7 слов</i>
<i>7</i>	<i>110-120</i>	<i>20</i>	<i>4-5</i>	<i>не более 7 слов</i>
<i>8</i>	<i>120-150</i>	<i>24</i>	<i>10</i>	<i>не более 10 слов</i>
<i>9</i>	<i>120-170</i>	<i>24</i>	<i>15</i>	<i>Не более 10 слов</i>

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх

предыдущих уроках). До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и к негрубым<sup>1</sup> относятся ошибки: пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) в исключениях из правил;
- 3) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 4) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 5) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и с причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 6) на еще не изученные правила; причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 7) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась в случаях трудного различия не и ни специальная работа;
- 8) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 9) в передаче авторской пунктуации;
- 10) описки, неправильные написания, в собственных именах нерусского происхождения; искажающие звуковой облик слова;
- 11) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 12) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое

---

<sup>1</sup>**Негрубые** ошибки - не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

(опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

### Контрольный диктант

Оценка	Орфографические, пунктуационные ошибки	Дополнительные задания
«5»	0/0; или 0/1 (негрубая); или 1/0 (негрубая)/1 2/2; или 1/3; или 0/4;	выполнены верно все задания
«4»	3/0 (если среди них есть однотипные)/2-4; 4/4;	правильно выполнено не менее 3/4 заданий или 3/5; или 0/7
«3»	в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 (если имеются ошибки однотипные и негрубые)/5-12	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6 /13-14	не выполнено более половины заданий
«1»	Не приступил к выполнению	задания не выполнены

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом

являются для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки, для оценки «2» — 7 орфографических ошибок, для оценки «1» - не приступил к выполнению.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количество слов	Оценка	Критерии ценивания контрольного словарного диктанта
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок
9	35-40	«1»	При большем количестве ошибок

### III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

<i>Класс</i>	<i>Примерный объём текста для подробного изложения</i>	<i>Примерный объём сочинений</i>
5	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
6	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
7	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
9	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за *содержание* и *речевое* оформление, вторая — за *грамотность*, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы; правильность фактического материала;
- 3) последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- 1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

**Основные критерии оценки творческой работы (сочинение, изложение).**

Оценка	Содержание и речь (0 недочёт в содержании – 0 речевой недочёт)	Грамотность 0 орф. ош. – 0 пунк. ош. – 0 гр.ош.
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <u>В целом в работе допускается:</u> 1 недочёт в содержании и — 1-2 речевых недочёта</p>	<p><u>Допускается:</u> 1 1 – 0 – 0 или 0 – 1 – 0 или 0 – 0 – 1</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p><u>В целом в работе допускается:</u> 2 недочета в содержании — 3-4 речевых недочетов</p>	<p><u>Допускается:</u> 2-6 2 – 2 – 0 или 1 – 3 – 0 или 0 – 4 – 2</p>

«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается: 4 недочета в содержании – 5 речевых недочетов.</p>	<p><u>Допускается:</u> 7-13 4 – 4 – 0 или 3 – 5 – 0 или 0 – 7 – 4 в 6 классе: 5 – 4 – 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, частые случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p><u>В целом в работе допущено:</u> <i>4 недочетов в содержании — до 7 речевых недочетов</i></p>	<p><u>Допускается:</u> 14-20 7-7-0 или 6-8-0 или 5-9-0 или 8-6-0, а также 7 грам. ошибок</p>
«1»	<p>Недочетов в содержании – 8 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется 21 и более 7-7-7</p>

Примечания:

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

1. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2; 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4; 4 – 6 – 4; 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

2. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. Оценка обучающих работ.**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или

отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.