

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
с углубленным изучением математики и английского языка
«Школа дизайна «Точка» г. Перми**

Рассмотрена на заседании ШМО
учителей русского языка и литературы.
Протокол № 1 от 28.08.2020

Утверждена приказом МАОУ
«Школа дизайна «Точка» г. Перми
От 15.09. 2020 г.
СЭД № 059-08/134-01-06/4136

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык» 7а,б,в,г класс
на 2020 - 2021 учебный год**

Разработчик:

Мутовкина Анастасия Сергеевна,
учитель русского языка и литературы, первой категории

Составлена на основе

программы по русскому языку для 5-9 классов
авт.-сост. М.М.Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова и др.

Пермь, 2020г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и на основе примерной Программы основного общего образования по литературе, авторской программы по русскому языку под редакцией Разумовской М. М. (5-9 классы), 2019 г., к учебнику М.М. Разумовской, С.И.Львовой, В.И.Капинос («Дрофа», 2019 г.)

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций. С этих позиций определение результатов освоения программы на *базовом* уровне, отражающих уровень сформированности основных универсальных учебных действий, осуществляется на двух уровнях — *метапредметном и предметном*.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования, поскольку не только формирует важные практические умения и навыки, но и является важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления.

Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка в основной школе:

- воспитание духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств,
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Рабочая программа под редакцией М.М. Разумовской рассчитана на 140 часов, 4 часа в неделю.

Общая характеристика предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Современная концепция преподавания русского языка заключается в том, что в ней предлагается объединить теорию языка, орфографические и пунктуационные правила, развитие речевой культуры, сделав основным объектом рассмотрения на уроке русского языка текст, поскольку именно в тексте происходит реализация языковых правил. Следует наглядно показать ученику, как каждый языковой уровень (фонетика, лексика, морфология, синтаксис) помогает создавать и понимать текст.

В учебно-методическом комплексе под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. Признаки текста: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);
2. Стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;
3. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий и т.д.

К концу VIII класса по русскому языку учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- по словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- по лексике: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;
- по морфологии: распознавать слова с изученными в 5-7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;
- по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменяя прямую речь косвенной; выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- по пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания во всех изученных случаях; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Анализ текста. Находить в молодежных газетах репортажи и портретные очерки, определять их тему и основную мысль; находить в тексте репортажа и портретного очерка части, представляющие собой повествование, рассуждение, разные виды описания, и определять их роль; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Воспроизведение текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты художественного и публицистического стиля, в которых повествование сочетается с описанием внешности человека, его состояния, описанием состояния окружающей среды. Писать изложения с элементами сочинения.

Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, себе). Писать автобиографию.

Совершенствование текста. Повышать выразительность речи, добиваться полного соответствия содержания и языковых средств коммуникативной задаче речи.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. V класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; V - VII классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; VIII-IX классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в VI классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в VII классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционного сложный курс VII класса.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Каждый год обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа): 1) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи; 2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста. В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развертывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания. Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике.

Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты.

Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке. Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся. Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности.

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно

распределяется по классам. В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Обучение в VIII классе построено таким образом, что помогает ученику держать в сознании общую картину вопросов русской морфологии, словообразования и орфографии, а также способствует приобретению школьниками прочных знаний в области синтаксиса и легкости в анализе языкового материала.

Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Предметные результаты

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Метапредметные результаты

- 1) Владение всеми видами речевой деятельности:
Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Личностные результаты

1) Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся VII класса, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

В результате изучения русского языка ученик должен

Знать определения основных изученных явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры

Овладеть следующими умениями и навыками: производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе ;соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала; находить в словах изученные орфограммы, обосновывать свой выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевая деятельность

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные,

нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы

Культура речи

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.*

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о русском языке

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Понятие о литературном языке. Русский литературный язык – основа национального русского языка. Литературный язык как основа русской художественной литературы. Основные отличия литературного языка и языка художественной литературы.

Нормированность (наличие норм) – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.п.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.).

Морфемика (состав слова) и словообразование

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Грамматика

Морфология

Причастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении.

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями.

Деепричастный оборот.

Синтаксическая роль деепричастий в словосочетании и предложении.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Синтаксис

Текст. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. (Повторение)

Соблюдение основных синтаксических норм русского литературного языка в собственной речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание гласных в корнях слов.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

Правописание окончаний в словах разных частей речи.

-н- и **-ни-** в словах разных частей речи.

Употребление **ъ** и **ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Пунктуация

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Язык и культура

Русский речевой этикет.

Изменяется ли язык с течением времени.

Основные умения и навыки

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями:

по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

по словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объясняют их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами;

по пунктуации: обосновывать и правильно употреблять изученные в V-VII классах знаки препинания; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Чтение. Выразительно читать текст публицистического стиля, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; выделять в тексте описание состояния человека; находить части текста и отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояния и пр.

Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи.

Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания разговорного, художественного и публицистического стилей речи, раскрывая в них свое отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей. Писать сочинение-описание внешности и достоинства человека (по личным наблюдениям, по картине), характеристику человека, сочинение повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинение-рассуждение на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметку в газету.

Совершенствование текста. С учетом стиля речи могут совершенствоваться написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного, публицистического стиля экспрессивные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (140 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Результат обучения	Виды и формы контроля
1	Изменяется ли язык с течением времени.	1	Знакомство с учебником русского языка для 7 класса Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени.	Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Уметь строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.	Работа с текстом; составление миниатюры «Жизнь языка – это драма языка»
2	Р/Р Что мы знаем о стилях речи	1	Повторение и обобщение изученного о стилях.	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану	Высказывание научного стиля. Стилистический разбор небольшого текста
3	Р/Р Что мы знаем о типах речи	1	Расширение круга сведений о речевых	Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих	Высказывание научного стиля.

			средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура	схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану.	Стилистический разбор небольшого текста
4,5	Фонетика и орфоэпия.	2	Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8 Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма.	Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком.	Фонетический анализ небольшого текста Фонетический разбор слова Объяснительный диктант.
6,7	Входной мониторинг Работа над ошибками	2		Проверить остаточные знания учащихся	
8,9	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	2	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.	Знать способы образования слов с помощью морфем. Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком.	Выборочный диктант с творческим заданием (добавление ласкательных суффиксов).
11	Способы и средства связи предложений в тексте	1		Знать средства связи и способы связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. Уметь составлять небольшие тексты с последовательной связью.	Аналитическая работа с текстом
12,13	. Буквы Ъ и Ь.	2	Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка	Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	

14-15	Буквы О и Ё после шипящих и ц.	2	Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании	Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами.	Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы
16-17	Правописание приставок.	2	Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор.	Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками.	Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Распределительный диктант с взаимопроверкой.. Творческая работа: составить словосочетания с орфограммой по теме, а затем небольшой текст.
18-19	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем	2	Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения.	Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте.	Тематический тест. (15мин.) Составление тематического словарного диктанта (спорт) с орфограммой в корне.
20	Р.р. О роли чтения и письма в жизни людей Сочинение- рассуждение	1			
21-22	Правописание суффиксов	2	Правила написания гласных в суффиксах прилагательных, глаголов, причастий.	Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примеры слов с данными суффиксами	Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму.
23	Правописание окончаний	1	Правила написания безударной гласной в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий, применение их на письме	Знать способ определения написания окончаний слов разных частей речи. Уметь свободно им пользоваться.	Контрольное списывание.
24	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.	1	Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на	Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его	Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой

			письме. Алгоритм.	формы – существительные и прилагательные.	
25-26	РР Полное изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437	2		Уметь полно, подробно излагать текст с сохранением авторского стиля	Изложение по тексту «Ленька, любимец ребят» №437
27	Контрольная работа по теме «Орфография» Анализ контрольной работы	2	Правописание: орфография и пунктуация	Знать правила написания сложных существительных, прилагательных, местоимений, уметь определять выбор орфограммы Не и Ни в отрицательных местоимениях, их слитное и раздельное употреблении	Работа в парах с блок-схемой по теме
29	Не и ни в отрицательных местоимениях.	1	Проверить написание навык	Уметь озаглавливать текст, определять основную мысль, определять выбор орфограммы Н и НН в прилагательных и причастиях, выделять окончания существительных, определяя падеж.	Диктант с дополнительными заданиями
30,31	Дефисное написание слов	2			.
32	Словарное богатство русского языка.	1	Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала. Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова	Знать, что такое лексический запас человека. Уметь работать с различными типами лексических словарей. Знать о деятельности и заслугах ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова	Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов.
33	Что такое причастие	1	Место причастия в системе частей речи. Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Причастие и его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Грамматические и	Причастие и е Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь). Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия (чёрный — чернеющий, черневший, старый — стареющий). Опознавать определяемое	

			семантические различия причастия и прилагательного	слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.	
34-35	Причастный оборот	2	Признаки причастного оборота. Определяемое слово и зависимые от причастия слова. Обособленные и необособленные определения, выраженные причастными оборотами.	Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания с главным и зависимым словом — причастием. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	
36-37	Образование причастий. Действительные и страдательные.	2	Действительные и страдательные причастия и их образование. Правописание суффиксов этих причастий.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки).	
38	Полные и краткие причастия	1	Сходство и различие полных и кратких причастий. Их синтаксические функции. Произношение полных и кратких причастий	Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют полные и краткие причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь,	

				определять правильное произношение полных и кратких причастий.	
39-41	Буквы Н и НН в причастиях	3	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий, различать полную и краткую формы причастий.	
42-45	Слитное и раздельное написание Не с причастиями	3	Соответствующее орфографическое правило и его применение.	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая.	
46-47	Сочинение-рассуждение в публицистическом стиле	2	Строение типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Средства публицистической выразительности в таких текстах.	Иметь представление о строении типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или—или».	

48	Что такое деепричастие?	1	Основные признаки деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Суффиксы деепричастия. Оповнавание деепричастий в предложении и в тексте.	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс -ся (-сь). Оповнавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам	
49-50	Деепричастный оборот	2	Языковые признаки деепричастного оборота. Знаки препинания при деепричастном обороте. Различение деепричастных и причастных оборотов.	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Оповнавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	
51	Правописание Не с деепричастиями	1	Не с деепричастиями в сопоставлении с глаголами	Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями.	
52-55	Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	3	Образование деепричастий несовершенного и совершенного вида.	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его	

				образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль.	
56	Контрольная работа	1		Проверить усвоение правописания не с разными частями речи, употребление н и нн в прилагательных, причастиях и наречиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами	
57-59	Употребление причастий и деепричастий в речи	3	Роль причастия и деепричастия и соответствующих оборотов в текстах. Причастия и отглагольные прилагательные. Деепричастия во фразеологизмах	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий — висячий, горящий — горячий. Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём	

				составе деепричастия.	
60	Р/Р Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка» Сочинение по началу «Глядя на картину...»	1	Композиция сочинения-описания. Знать, как грамотно употреблять деепричастные обороты в речи, соблюдая грамматические нормы.		Сочинение
61	Какие слова являются наречиями.	1	Дать понятие о наречии как части речи. Формировать умение узнавать наречие, доказывать свое мнение; отличать от других словоформ	Знать морфологические признаки наречия. Уметь отличать наречия от других частей речи, «видеть» наречие в тексте	Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы. Нахождение наречий в тексте, выписывание словосочетаний с наречиями.
62-63	Как отличить наречие от созвучных форм других частей речи.	2	Наречие и созвучные формы других частей речи. Порядок морфологического разбора наречия.	Знать способы отличия наречий от других частей речи. Уметь сопоставлять наречия с другими частями речи и производить его морфологический разбор.	Аналитическая работа с текстом
64-65	Разряды наречий по значению.	2	Разряды наречий по значению.	Знать разряды наречий по значению, уметь находить наречия в тексте разных разрядов, употреблять наречия для более точного выражения мыслей, как одно из средств связи предложений в тексте.	Лингвистический рассказ по таблице «Разряды наречий», самостоятельный подбор примеров.

66	Диктант с грамматическим заданием по теме «Наречие»	1			
67-68	Степени сравнения наречий.	2	Образование степеней сравнения наречий.	Знать способы образование сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий, критерии их разграничения от сравнительной степени прилагательных, уметь употреблять наречия как средство связи частей текста, для уточнения различных смысловых оттенков, соблюдать нормы образования и употребления наречий в сравнительной и превосходной степени	Синтаксический разбор. Нахождение наречий в тексте, образование степеней сравнения, составление предложений
69-70	Словообразование наречий.	2	Образование наречий с помощью приставок и суффиксов	Знать способы образования наречий с помощью приставок и суффиксов. Уметь различать морфологические омонимы, доказывая свой выбор.	Лингвистическое рассуждение. Объяснительный диктант.
71	Контрольная работа по теме «Наречие»	1	Проверить уровень усвоения материала по теме. Выявить слабые места в подготовке учащихся	Уметь опознавать наречия, словосочетания с наречиями, определять разряд по значению и способ образования.	Задания, УМК, с.231
72,73	Правописание наречий, образованных от имен существительных.	2	Правила слитно-раздельного написания наречий. Различие наречий и омонимичных словоформ.	Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи (в миг – вмиг и др.)	Выбор предложений с наречиями в тексте среди предложений с омонимичными частями речи. Составление предложений или текста с такими конструкциями.

74	Не в наречиях на –О, –Е.	1	Закрепление правила слитного и раздельного написания НЕ с прилагательными, существительными, определяя взаимосвязь с правилом правописания НЕ с наречиями на -О, -Е	Знать условия выбора слитного и раздельного написания Не с наречиями и другими частями речи. Уметь формулировать общее правило правописания НЕ с наречиями, прилагательными и существительными, безошибочно писать НЕ с наречиями.	Подбор к наречиям синонимов с приставкой НЕ-, лингвистический рассказ по интерактивной таблице. Распределительный диктант: слитно или раздельно?
75	Буквы Н,НН в наречиях на -О, -Е.	1	Правило Н и НН в наречиях. Повторение правила написания Н и НН в прилагательных.	Знать правило написания Н и НН в наречиях, анализировать роль наречий в речи.	Образование наречий с Н и НН от прилагательных. Распределительный диктант. Работа с текстом.
76	Буквы –О, –А на конце наречий.	1	-О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	Знать правило и уметь осуществлять правильно выбор -О и –А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА- для безошибочного написания.	Образование наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-. Работа с текстом
77-78	Дефис в наречиях.	2	Дефис в наречиях. повторение: дефис в местоимениях	Знать словообразовательные признаки наречий, которые пишутся через дефис. Находить эти наречия в тексте и верно писать их.	Комментированное письмо. Анализ текстов-рассуждений, части которого связаны с помощью наречий и наречий-вводных слов (во-первых, во-вторых)
79-80	Не и ни в отР/Р Сочинение-рассуждение «Хо-80чу» и «надо».ных наречиях.	2	Не и ни в отрицательных наречиях и местоимениях.	Знать правило и верно писать отрицательные наречия. Опознавать сходство и различие в правописании отрицательных местоимений и отрицательных наречий.	Распределительный диктант. Аналитическая работа с текстом.
81	Буква Ь на конце наречий после шипящих	1	Обобщенное правило употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи.	Владеть обобщенным правилом употребления ь после шипящих в конце слов разных частей речи. Безошибочно писать наречия на шипящий.	Лингвистический рассказ
82	Употребление наречий в речи	2	Употребление наречий в речи.	Понимать роль наречий в художественном и научном тексте, разницу между обстоятельственными и определительными наречиями.	Работа с текстами художественного стиля.

83	Произношение наречий.	2	Произношение наречий.	Уметь произносить наиболее употребительные наречия, применяя правила произношения и ударения.	Работа с орфоэпическим словарем.
84	РР Контрольное изложение «Поговорим о бабушках».	1	Изложение «Поговорим о бабушках».	Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор.	Изложение. Методические рекомендации: с. 149
85	РР Описание состояния человека (№1)	1	Текст со значением описания состояния человека.	Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли.	Аналитическая работа с фрагментами текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания.
86	Предлог как часть речи.	1	Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.	Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи.	Лингвистический рассказ. Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.
87	РР Описание состояния человека (продолжение, №2)	1	Описание состояния человека	Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных; писать этюды, отражающие состояние человека	Составление текста-описания человека
88	Разряды предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов.	Знать разряды предлогов.	Лингвистический рассказ Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.
89	Правописание предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.	Уметь правильно писать предлоги	Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.

90	Правописание производных предлогов.	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога.	Уметь правильно писать производные предлоги	Тест 15 мин. Взаимодиктант. творческое списывание. Морфологический разбор предлога.
91	Произношение предлогов.	1	Работа с текстами.	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.
92	Употребление предлогов в речи	1	Употребление предлогов в речи. Работа с текстами.	Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их.	Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание.
93	РР Порядок слов в спокойной монологической речи.	1	Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в речи (упр458). «Данное» и «новое» как смысловые части предложения, формировать умение располагать их последовательно в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. Предложения, не членящиеся на данное и новое. Формирование умения использовать в речи нерасчленяемые предложения	Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи. Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи. Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи	Анализ сочинения-рассуждения. (упр458). Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи (упр.466). Редактирование текста.

94	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений. Уметь замечать обратный порядок слов Уметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональности речи.	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи (упр.473. упр.477, 478)
95	Союз как часть речи. Разряды союзов.	2	Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме.	Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного.	Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе»
96-97	Правописание союзов.	2	Формировать умение правильно писать составные союзы, различать союзы и омонимичные слова.	Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных местоимений с предлогами.	Тест 10 мин. Осложненное списывание
98-99	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	2	Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова. Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов.	Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении.
100-101	Р/Р Описание внешности человека	2	Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты	Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки. Указывающие на особенности человека Уметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения.	Аналитическая работа с текстом: №508. 509. Лингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроение Аналитическая работа с художественным текстом произведения.
102	Р/Р Сочинение по картине, описание внешности человека	1			
103	Рубежный диктант	1			
Частицы (9)					

104-105	Частица как часть речи. Разряды частиц.	2	Частица как часть речи. Разряды частиц.	Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов. Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи.	Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц.
106-107	Правописание частиц.	2	Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц. Закрепление умения определять, к какой части речи относится слово.	Знать случаи употребления , на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать.	Объяснительный диктант. Тест 15 мин.
108	Употребление частиц в речи.	1	Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании.	Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений	Составление текста с употреблением частиц.
109	Произношение предлогов, союзов и частиц	1	Упражнять в правильном произношении предлогов, союзов, частиц.	Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей	Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц
110	Контрольный диктант по теме «Служебные части речи»	1	Проверить усвоение правописания наречий, предлогов и союзов, местоимений, н-нн в суффиксах, а также постановки знаков препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами,	Уметь правильно писать наречия, предлоги и союзы, местоимения, н-нн в суффиксах, а также правильно ставить знаки препинания в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, деепричастными оборотами	диктант

			деепричастными оборотами		
111	Междометие.	1	Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке, употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательных и служебных частей речи. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.	Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании.	Образование слов разных частей речи от междометий. Употребление междометий в речи (в тексте).
112	Звукоподражательные слова.	1	Дать понятие о данной категории слов.	Знать отличие звукоподражательных слов от междометий. Уметь опознавать звукоподражательные слова, образовывать от них глаголы, существительные. Выразительно читать предложения со звукоподражаниями.	Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов.
113-114	Омонимия разных частей речи.	2	Закрепить умение различать омонимичные формы и правильно писать их.	Уметь различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа.	тест 15 мин.
115	РР Характеристика человека	1	Дать представление о характеристике. Формировать умения различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении	Знать отличие краткой характеристики от полной. Уметь создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной.	Составление текста-характеристики человека
116	РР Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению.	1	Характеристика человека. Подготовка к сжатому изложению. Учить определять смысловую	Уметь отбирать материал для сжатого изложения.	Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов.

			структуру текста, вычленять в нём микротемы, находить в тексте основную и дополнительную информацию.		
117	РР Сжатое изложение «О Чехове». Контрольная работа	1	Сжатое изложение «О Чехове».	Уметь применять разные способы сжатия текста	Сжатое изложение «О Чехове».
118	Р/Р Характеристика человека . Подготовка к сочинению. Обобщение по теме.	1	Подготовка к сочинению.	Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных	
119	Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!» «Что за человек мой друг (подруга, сестра..)	1		Уметь передавать описание состояния человека, его характер. Пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, существительных	сочинение
120-121	Повторение изученного по фонетике и орфоэпии	2	Повторить трудные вопросы темы, порядок фонетического разбора.	Знать предмет изучения фонетики и орфоэпии. Уметь записывать слова в транскрипции, делать фонетический разбор слов	Работа с орфоэпическим словариком при выполнении заданий; работа с орфоэпическим тренажером. Тест 20мин (УМК).
122 - 123	Повторение. Состав слова и словообразование.	2	Словообразование. Повторение способов словообразования. Презентация с заданиями.	Уметь производить словообразовательный разбор слова, морфемный разбор, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья.	Выполнение заданий по составу слова и словообразованию на основе повторительной презентации. Тест 10 мин
124-125	Повторение. Лексика и фразеология.	2	Повторить понятия - лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы	Уметь толковать слово в контексте, работать с толковыми словарями, определять прямое и переносное значение, синонимы, омонимы, фразеологизмы. Уметь находить нарушение лексических норм.	Аналитическая работа с текстом. работа с толковым словарем
126-127	Грамматика, морфология и синтаксис.	2	Грамматика, морфология и синтаксис: повторение знаменательных частей речи, их синтаксической роли. Нарушение	Уметь определять, какая грамматическая ошибка допущена	Рассуждение на лингвистическую тему на основе схемы: №571. Аналитическая работа с текстом из учебника истории, осложненное списывание (№572, 579).

			грамматических норм и их устранение.		
128	Итоговая тестовая работа по курсу русского языка и речи.	1	Итоговая проверка знаний по всем разделам	Уметь выполнять задания по всем изученным разделам	Задания в тестовой форме (УМК)
129-130	РР Повторение по разделу «Речь»	2	Нормы построения текста. Стили речи, типы речи. Прямой и обратный порядок слов. Строение типовых фрагментов.	Знать нормы построения текста. Знать характерные черты стилей речи и типов речи, уметь объяснять, с какой целью они используются в тексте, использовать самостоятельно в тексте.	Аналитическая работа с текстом: №601. На основе данного текста создание вторичного текста-описания состояния окружающей среды (602)
131-133	Орфография. Пунктуация.	3	Закрепить трудные вопросы раздела, связанные с правописанием (звонкие - глухие согласные, непроизносимые согласные, роль ь и ъ ; безударные гласные. Закрепить умение	Знать основные правила орфографии и пунктуации и правильно писать знаменательные и служебные части речи в тексте, расставляя знаки препинания.	Контрольное списывание с восстановление верных написаний слов и пропущенных знаков препинания. Словарный диктант: №594 Творческая работа (№598)
134-135	РР Стили и типы речи.	2	Стили и типы речи.	Знать признаки стилей и типов речи. Уметь преобразовывать текст одного стиля в текст другого стиля. выполняя его задачу.	Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля (№600)
136-140	Повторение и обобщение изученного в 7 классе	5	Обобщение знаний	Знать материал изученный в 7 классе	Рассуждение на лингвистическую тему

