

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
с углубленным изучением математики и английского языка
«Школа дизайна «Точка» г. Перми**

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
Протокол № 1 от «28» августа 2017 г.

ПРИНЯТА
Научно-методическим советом
Протокол № 1 от «30» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ
«Школа дизайна «Точка»


А.А. Деменева
«31» августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Русский язык» 10 А класс
(профильный уровень)
на 2017 - 2018 учебный год**

Разработчик:

Аникина Наталья Федоровна,
учитель высшей категории.

Составлена на основе

программы курса русского языка
для 10 -11 классов
общеобразовательных учреждений
Бабайцевой В. В., 2014 г.

Пермь, 2017 г.

**Пояснительная записка
к рабочей программе по русскому языку
(профильный уровень)
10 класс**

Рабочая программа составлена на основании
следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку.
2. Примерной программы основного общего образования по русскому языку для образовательных учреждений с русским языком обучения, рекомендованной Министерством образования и науки РФ.
3. Концепции модернизации российского образования
4. Методического письма о преподавании учебного предмета «Русский (родной) язык» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования
5. Программы по русскому языку на профильном уровне к УМК для 10-11 классов под редакцией В.В.Бабайцевой

Цели и задачи курса

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова. На уроках русского языка закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами

русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка на профильном уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Цели обучения русскому языку на профильном уровне

Изучение русского языка в старшей школе на профильном уровне направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;
- **углубление знаний** о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 10 КЛАССА

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

знать/понимать

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сфере общения;

уметь

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Критерии оценивания учебной деятельности обучающихся по русскому языку

Нормы оценки призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится

поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 10-11 – до 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для IX -11 классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в IX – 11 классах — 24 различных орфограммы и 15 пунктограмм.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней **1** негрубой орфографической или **1** негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте **2 орфографических и 2 пунктуационных** ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены **4 орфографические и 4 пунктуационные** ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибках, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено **не менее половины заданий**.

Оценка «2» ставится за работу, в которой **не выполнено более половины заданий**.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил **1 — 2 ошибки**.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено **3 — 4 ошибки**.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено **до 7 ошибок**.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 10 классе-450-500 слов

Таблица оценивания тестовых заданий.

Тестовые задания оцениваются по пятибалльной шкале.

Каждая оценка соответствует проценту выполнения работы

(основание: рекомендации сайта ФИПИ)

Предмет оценка	5	4	3	2
Русский язык	От 72	58-71	24-57	0-23

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплексу:

1. *Программа* по русскому языку для 10–11 классов для общеобразовательных учреждений филологического профиля / В. В. Бабайцева // Программно-методические материалы : Русский язык. 10–11 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2012.
2. *Бабайцева, В. В.* Русский язык. 10–11 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений филологического профиля / В. В. Бабайцева. – М. : Дрофа, 2012

№ урока	Тема урока	Виды контроля	Виды учебной деятельности	Требования к уровню подготовки
1.	Вводный урок			
2 -3	Комплексный анализ текста.	ФО	объяснительный диктант	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5 – 9 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки. Понимать, что ядром современного русского языка является литературный язык, уметь, объяснять разнообразие лексического состава русского языка.
4	Входной контроль	инд	тестирование	Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных

				сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
5	Анализ контрольной работы	Инд.		
6.	Повторение изученного по фонетике.	ФО Инд	словарная работа работа с дидактически м материалом	Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их
7	Трудные вопросы фонетики и нормы произношения	ФО Инд	тестовые задания	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5 – 9 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.
8	Ударение. Проверочная работа	ФО Инд	Анализ текста	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5 – 8 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки
9	Словообразование	ФО	Работа с дидактически м материалом	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5 – 8 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки
10	Способы словообразования			Знать: основные способы словообразования Уметь: определять способы словообразования слов на практике
11	Решение тестовых задач по теме «Словообразование»	ФО	Работа с тестовыми материалами	Знать: основные способы словообразования Уметь: определять способы словообразования слов на практике
12	Практикум по теме «Словообразование»		Работа с дидактически ми материалами	Знать: основные способы словообразования Уметь: определять способы словообразования слов на практике
13	Проверочная работа по теме «Способы словообразования»	Инд.	Работа с тестовыми материалами	Знать: основные способы словообразования Уметь: определять способы словообразования слов на практике

14	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.	ФО	Работа с дидактическими материалами	
15	Морфология. Части речи.	ФО	Работа с дидактическими материалами	Знать: теоретический материал по разделам русского языка, изученный в 5 – 8 классах. Уметь: применять на практике полученные знания, умения, навыки.
16	Самостоятельные и служебные части речи.		Работа с дидактическими материалами	Знать: основные морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи Уметь: определять морфологические признаки слов
17	Нормы употребления частей речи		Работа с дидактическими материалами	Знать: теоретический материал Уметь: правильно употреблять части речи
18	Трудные вопросы морфологии. Тест по теме «Морфология»		Тестовые задания	Знать: основные морфологические признаки самостоятельных и служебных частей речи Уметь: определять морфологические признаки слов
19	Синтаксис. Словосочетание		синтаксический разбор словосочетания и предложения	Уметь производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП
20	Виды подчинительной связи в словосочетании		синтаксический разбор словосочетания	Уметь производить структурно-смысловой анализ словосочетаний, определять тип подчинительной связи
21	Решение тестовых заданий		синтаксический разбор словосочетания	Уметь производить структурно-смысловой анализ словосочетаний, определять тип подчинительной связи

22	Проверочная работа по теме «Словосочетания»		синтаксический разбор словосочетания	Уметь производить структурно-смысловый анализ словосочетаний, определять тип подчинительной связи
23	Простое предложение		синтаксический разбор простого предложения	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами
24	Сложное предложение. Виды сложных предложений		синтаксический разбор предложения	Знать классификацию сложных предложений в зависимости от средств связи, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи частей сложного Предложения, строить схемы сложных предложений, соблюдать пунктуационные нормы на письме
25	Синтаксический разбор предложения		синтаксический разбор предложения	Знать классификацию сложных предложений в зависимости от средств связи, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП, определять способы и средства связи частей сложного Предложения, строить схемы сложных предложений, соблюдать пунктуационные нормы на письме
26	Тест по теме «Словосочетание и предложение»	Инд.	синтаксический разбор предложения	
27	Трудные вопросы синтаксиса	ФО	Дидактический материал	
28.	Функции языка	ФО Инд Дифф	Беседа Составление тезисов	З н а т ь функции языка; • основные сведения о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

				<ul style="list-style-type: none"> • системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
29	Язык. Речь. Слово.	ФО Инд Дифф	работа с дидактическим материалом	знать/ понимать: <ul style="list-style-type: none"> • строение текста, соотношение языка, речи и слова;
30	Повторение орфографии. Правописание безударных гласных в корне	Дифф	Работа с таблицами Объяснительный диктант	уметь проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию; объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов
31	Повторение орфографии. Правописание чередующихся гласных в корне.	Дифф	работа с дидактическим материалом	Уметь: <ul style="list-style-type: none"> • применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
32	Повторение орфографии. Правописание согласных в корне слова.	Дифф Инд.	Работа с деформированным текстом	уметь проводить различные виды анализа языковых единиц
33	Решение тестовых заданий по теме «Правописание корней»			<ul style="list-style-type: none"> • применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

34	Морфемика. Состав слова	ФО	Работа с деформированным текстом	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
35.	Проверочная работа по орфографии	Инд.	диктант	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
49	Понятие о тексте.	ФО Инд Дифф	Работа с деформированным текстом	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст
50	Способы выражения темы. Заглавие.	ФО Инд Дифф	Работа	•составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные).
51.	Способы выражения темы. Начало и конец текста.	ФО Инд Дифф	Работа с текстом	Знать признаки текста, способы развития темы в тексте. Уметь определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста; совершенствовать и редактировать собственный текст
52.	Ключевые слова. Проверочная работа	ФО РР	Работа с текстом	Знать способы развития темы в тексте. Уметь редактировать тексты. Знать / понимать: текст (высказывание) как единицу общения, смысл понятий: тема, идея (основная мысль), авторский замысел, проблематика, что текст кому-либо адресован, создан с определенной целевой установкой, характеризуется смысловой закономерностью, завершенностью в передаче информации, в раскрытии темы

53	Синтаксис текста. Предложение в составе текста.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать признаки текста, способы развития темы в тексте.
54	Количество и характер предложений в тексте.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст
55	Способы связи предложений в тексте.	ФО Инд.	Работа с текстом	Знать способы связи предложений в тексте.
56	Средства связи частей текста.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать средства связи предложений в тексте.
57	Практическая работа «Анализ текста»	инд	Работа с дидактическим материалом	Уметь анализировать текст
58	Повторение орфографии			Уметь применять на практике правила орфографии
59	Тест по орфографии	инд	Тестовые задания	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
60	Типы речи.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать признаки текста и его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение),
61.	Типы речи. Повествование.	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст
62-63.	Повторение орфографии. Правописание приставок.	ФО Инд	Комментированный диктант Работа с	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

			деформированным текстом	
64.	Типы речи. Описание.	ФО Инд	Работа с текстом	Знать особенности текста, уметь создавать тексты, устанавливать ведущий тип речи, находить фрагменты с иным типовым значением, определять способы и средства связи предложений в тексте.
65.	Типы речи. Описание. Анализ текста	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме в соответствии с ситуацией речевого общения, задачами речи
66.	Повторение орфографии. Правописание разделительных ь и ъ.	ФО Инд	Объяснительный диктант	Уметь соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов
67.	Повторение орфографии. Ь после шипящих.	ФО Инд	Объяснительный диктант Работа с дидактическим материалом	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
68	Тест по орфографии			
69	Типы речи. Рассуждение.	Инд.	Работа с текстом Создание текста	Уметь: на основе исходного текста создавать собственный: формулировать одну из проблем исходного текста, комментировать ее, формулировать позицию автора, аргументировать собственное мнение по проблеме, строить текст, соблюдая языковые и речевые нормы.
70	Особенности текстов – рассуждений в художественной речи.	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь: проводить орфографический и пунктуационный разборы, текстоведческий и лингвистический анализ текста, выполнять задание с развернутым ответом (задание С в формате ЕГЭ)
71	Устная и письменная формы речи.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать компоненты речевой ситуации, понимать, что конкретную речь можно создать и всесторонне оценить только при относительно конкретных

72	Устная и письменная формы речи.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	условиях общения; уметь объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты), учитывать речевую ситуацию: социальную роль партнёра, характер и условия общения, мотивы и цель, коммуникативную стратегию; выбирать тему общения, обосновывать выбор вида речевого произведения, собирать материал, обрабатывать его, систематизировать, находить новую информацию, перерабатывать её, владеть нормами поведения в различных ситуациях общения.
73	Русский литературный язык и его нормы. Орфоэпические нормы.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать орфоэпические (произносительные) и акцентологические нормы. Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка, давать в необходимых случаях исторический комментарий к языковым явлениям, извлекать необходимую информацию из справочной литературы
74	Орфоэпические нормы.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	
75	Повторение орфографии. Правописание суффиксов существительных.	ФО Инд	Объяснительный диктант	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
76	Повторение орфографии. Правописание суффиксов прилагательных и причастий.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
77	Лексические нормы.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать основные нормы русского литературного языка Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению
78	Основные вопросы лексикологии и точность словоупотребления	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать основные нормы русского литературного языка Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению
79	Морфологические нормы	ФО	Работа с	Знать основные нормы русского литературного языка

		Инд	дидактически м материалом	Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению
80	Повторение орфографии. Правописание Н – НН в суффиксах прилагательных и причастий.	ФО Инд	Объяснительный диктант	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
81	Повторение орфографии. Правописание суффиксов глаголов и наречий.	ФО Дифф	Конструирование предложений	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
82	Синтаксические нормы.	ФО Дифф	Работа с дидактически м материалом	Знать основные нормы русского литературного языка Уметь применять изученные правила, пользоваться определенными способами по их применению
83.	Контрольная работа №1 по теме «Нормы русского литературного языка»	Инд.	Работа с тестовым материалом	Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности Уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка
84	Анализ контрольной работы	ФО Инд	Работа над ошибками	Уметь оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности
85	Стили русского литературного языка. Понятие о стиле. Разговорный стиль.	Дифф	Работа с дидактически м материалом	Понимать основные признаки разговорной речи, уметь различать стили речи, определять особенности разговорного стиля, читать, анализировать тексты разговорного стиля, производить стилистический разбор по плану: определять цель высказывания, сферу применения в устной и письменной речи, средства языка, характерные для данного стиля, предупреждать ошибки смешения стилей речи и форм речи

86	Научный стиль.	ФО	Работа с текстом	Уметь анализировать тексты научного и официально-делового стилей, понимать их функции и сферу применения; определять языковые средства, характерные для этих стилей речи; создавать собственное высказывание в официальном или научном стиле, сохраняя их особенности, соблюдая специфику жанра в официально-деловом стиле (объявление, расписка, доверенность, заявление, характеристика, автобиография, резюме); составлять конспект и план учебной статьи учебника, учебных пособий, лингвистических книг для учащихся, готовить материал для устных и письменных сообщений на лингвистическую! тему
70.	Научный стиль	ФО Инд	Работа с текстом	
87	Повторение орфографии. Правописание окончаний существительных и прилагательных.	ФО Инд	Объяснительный диктант	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
88	Повторение орфографии. Правописание окончаний глаголов.	ФО Дифф	Конструирование предложений	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
89	Деловой стиль. Жанры деловой речи. Р.Р. Резюме.	ФО Инд	Работа с текстом	Знать/понимать: стили русского языка. Сферы использования, назначение. Уметь: анализировать тексты с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей.
90	Публицистический стиль.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать/понимать: цель публицистического высказывания – информирование с одновременным воздействием на слушателя или читателя; сферы применения, основные признаки(логичность, образность); эмоциональная оценочность, языковые особенности.
91	Публицистический стиль. Р.Р. Репортаж как речевой жанр.	ФО Инд	Работа с дидактическим	Уметь: анализировать тексты публицистического стиля, анализировать проблемный очерк, создавать

			м материалом	собственные тексты в жанре проблемного очерка, правильно определять тип речи , сохранять его композицию, уместно использовать характерные для публицистики средства языка.
92	Художественный стиль.	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь: анализировать тексты художественного стиля, правильно определять тип речи
93	Научный и официально-деловой стиль речи	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план, уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи
94	Урок – зачёт по теме «Стили русского литературного языка»	Инд	Работа с дидактическим материалом	Уметь: использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, адекватно воспринимать информацию, понимать читаемый и аудируемый текст,
95	Синонимика русского языка. Лексические синонимы. Морфемные синонимы Морфологические синонимы.	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Знать явление синонимии, синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд.
96	Повторение орфографии. Слитное, дефисное или раздельное написание слов.	ФО Инд Дифф	Работа с дидактическим материалом	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
97	Культура речи.	ФО Инд Дифф	Работа с дидактическим материалом	Понимать особенности разговорной речи по цели высказывания, по сфере применения в устной и письменной речи, уметь анализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесённости с функциональными разновидностями языка, сферой общения, задачами речи

98	Повторение орфографии. Правописание <i>НЕ</i> с разными частями речи	ФО Инд Дифф	Объяснительный диктант	уметь применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
99	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные).
100	А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка.	ФО Инд	Работа с текстом	Уметь собирать материал, обрабатывать его, систематизировать, находить новую информацию, перерабатывать её
101	Обобщающий урок по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира».	ФО Инд	Работа с дидактическим материалом	Уметь комментировать и оценивать информацию исходного текста, перерабатывать тексты различных стилей и жанров, создавать собственные, высказывать, производить разноаспектный анализ текста.
102	Итоговый урок			