

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
с углубленным изучением математики и английского языка
«Школа дизайна «Точка» г. Перми**

Рассмотрена на заседании ШМО
учителей русского языка и литературы
Протокол № 1 от 27.08.2021

Утверждена приказом МАОУ
«Школа дизайна «Точка» г. Перми
От 02.09.2021 г.
№ 05908 / 134 - 01-06 / 4166

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Родной язык (русский)»
для обучающихся 11 класса
на 2021 - 2022 учебный год**

Разработчик:

Аникина Наталья Федоровна,
учитель русского языка и литературы

**Составлена на основе
ФГОС СОО**

Примерной рабочей программы по учебному предмету
«Родной язык (русский)» для 10-11 классов
под общ. редакцией М.В. Бабкиной.

Пермь, 2021г.

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по учебному предмету разработана на основе документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
- Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з);

Программа предмета «Родной язык (русский)» основывается на следующих принципах построения:

- соотнесённость содержания программы с содержанием базового курса русского языка;
- концентрический способ построения программы;
- вариативность (модульный принцип построения программы);
- социокультурный подход;
- практико-ориентированная направленность;
- принцип преемственности.

Отражение предметной области «Родной язык и литература» и учебных предметов «Родной язык (русский)», «Родная литература (русская)» во ФГОС ОО

ФГОС НОО	ФГОС ООО	ФГОС СОО
П.19.3.«Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице: «Родной язык и литературное чтение на родном языке» 12.2. «Родной язык и литературное чтение на родном языке: Родной язык. Литературное чтение на родном языке»	18.3.1. «В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы: родной язык и родная литература (родной язык, родная литература)»	18.3.1. «Предметная область "Родной язык и родная литература", включающая учебные предметы: "Родной язык", "Родная литература" (базовый уровень и углубленный уровень)». «Учебный план профиля обучения и (или) ИУП должны содержать 11 (12) учебных предметов и предусматривать изучение не менее одного учебного предмета из каждой предметной области»

Распределение часов учебных предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» в учебном плане среднего общего образования - 68 часов (или русский язык (родной)).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него - к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соот-

Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане

Программа по родному русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 68 часов.

Общая характеристика учебного предмета «Родной язык (русский)»

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им - могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов. Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке **«Язык и культура»** представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение

поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

«Родной язык (русский)» Планируемые личностные результаты освоения ООП

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному до

стоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

1. Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты освоения ООП

Выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основ

ную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
 - *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
 - *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
 - *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
 - *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
 - *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
 - *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
 - *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
 - *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
 - *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
 - *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
 - *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
 - *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
 - *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
 - *осуществлять речевой самоконтроль;*
 - *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки*

на основе знаний о нормах русского литературного языка;

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Иерархия словосочетаний, причастных и деепричастных оборотов, предложений и их составных частей. Отражение вариантов грамматической нормы в грамматических моделях художественной литературы. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура (15 ч.)
Родной язык (русский). 11 класс
Морфологические нормы в различных вариантах морфологической формы слова и в сочетании с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления в равных языках, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире - в простом и сложном предложении, предложении, в которых одно из членов связано с другим на уровне взаимодействия и формирования чужих языков. Синтаксическая синонимия как исторический процесс. Общие представления о речи, внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, примеры). Этикет Интернет-коммуникации. Этические нормы, правила, этикета Интернет-коммуникации, изменение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке и этикета Интернет-коммуникации. Персональный ролевой диалог, активизация диалогов общения. Риторика делового общения. Язык и этикет делового общения. Интернет-коммуникация. Литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)

Язык и речь. 2. Виды речевой деятельности

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные ошибки в произношении и ударении. Основные нормы современного русского литературного произношения и ударения в русском языке. Написание, публикация и чтение эффективного речевого общения в русском языке. Мастерство публичного выступления. Принципы фонетики публичного выступления. Принципы импровизации и орфографии. Фонетический разбор. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Важнейшие риторические приемы и приемы. **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Русская лексика: тождество, синонимия, антонимия. Мастерство словоупотребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с речевыми функциями. Сочетаемость. Речевая избыточность и точность. Тапология. Понимание. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

№ урока	Тема	Количество часов
	Функциональные разновидности языка	
	Язык и культура	16
1	Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Терминологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.	1
2	Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление	1
3	Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля. Точность, нейтральный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.	1
4	Разговорный стиль речи. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Перевальные средства общения. Культура разговорной речи.	1
5,6	Публицистическая работа. Неологизмы в журналистике. Использование средств публицистического стиля в собственной речи.	2
7	Контрольная работа в формате ЕГЭ по теме «Развитие и выразительности русской речи». Основы языковой тропы, их использование мастерами	1
8	Активная контрольная работа. Лексические фигуры, основанные на возможностях	1
9,10	Язык и художественная литература	2
11	Язык и фольклор. Единство формы и содержания жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь,	2
13,14	Речевая работа диалогического характера (Анализ дискуссия, полилогическая «бабочка»)	2
15	Текст как единица языка и формы языка.	2
	Курсы	
	Курсы Видов связей предложений в тексте. Способы изложения	30
17,18	Обыкновенные нормы современного русского языка. Структурные приемы текста. Абзац. Варианты оформления текста. Корректировка текста. Таблицы в современной речи. Реферат. Аннотация. Составление сложного предложения.	
19,20	Написание статьи. Конспект. Полемическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии	2
21,22	Тематическое планирование. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2

№п/п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			Тест	Практические и творческие работы
2	Язык и культура	16	1	4
2	Культура речи	36	2	4
2	Речевая деятельность. Текст.	16	1	3
2	Всего	68	4	11
	Словари русского языка. Словари языка писателей.			
	Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества»			
30	Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»			1
31	Анализ контрольной работы			1
32	Морфологические нормы как выбор вариантов			1

	морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	
33-35	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (употребление существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов)	3
36	Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.	1
37-40	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	4
41	Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.	1
42	Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами.	1
43	Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1
44	<i>Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка»</i>	1
45	Анализ контрольной работы	1
46	Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении	1
47	Этапы делового общения	1
48	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1
49	Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	1
50	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет- полемики.	1
51	Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»	1
52	Практическая работа «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст	16
53	Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	1
54	Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	1
55	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	1
56	Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1
57	Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация	1
58	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	1
52	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	1
53	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	1
54	Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат	1

55	Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом	1
56	Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1
57,58	Р/р Публичное выступление (практическое занятие)	2
59	Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи	1
60	Язык художественной литературы. Разговорная речь	1
62	<i>Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»</i>	1
63	Анализ контрольной работы	1
64-68	Защита проекта по предложенной теме	5
	Итого	68

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык.
- Край родной в легендах и преданиях.
- Научные открытия А.А. Шахматова.
- Причины заимствования в современном русском языке.
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
- Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
- Структурные особенности русских метафор.
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
- Тексты современных песен - поэзия и антипоэзия.
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете.
- Язык как отражение национального характера.
- Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
- Языковой портрет ученика нашей школы.
- Как влияют социальные сети на язык?
- Особенности языка СМС сообщений.
- Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий

