

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
с углубленным изучением математики и английского языка
«Школа дизайна «Точка» г. Перми**

Рассмотрена на заседании ШМО
учителей английского языка
Протокол № 1 от 27.08.2021

Утверждена приказом МАОУ
«Школа дизайна «Точка» г. Перми
От 02.09.2021 г.
№ 05908 / 134 - 01-06 / 4166

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Английский язык»
для обучающихся 5 классов (углубленный уровень)
на 2021 - 2022 учебный год
(170 часов)**

Разработчик:

Смердова Екатерина Андреевна
учитель английского языка, первой категории, к.филол.н.

Составлена на основе

программы курса английского языка для 5-9 классов
общеобразовательных учебных учреждений М. В. Вербичкой, 2017г.

Пермь, 2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования.

Предлагаемая рабочая программа курса «Английский язык» для обучающихся 5 класса составлена на основе авторской программы М. В. Вербицкой «FORWARD. Английский язык. 5-9 классы». - Москва: Вентана-Граф, 2013; федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной образовательной программы основного общего образования по иностранному языку с учетом планируемых результатов основного общего образования.

Настоящая программа по английскому языку соответствует основам ФГОС ООО. Полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в старшей школе. Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в России и имеет все основания для широкого использования в преподавании иностранных языков в школе.

Рабочая программа рассчитана на 170 часов из расчёта 5 часов в неделю.

Данная рабочая программа предназначена для учащихся 5-х классов МАОУ «Школа дизайна «Точка» и позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, а также о специфике каждого этапа обучения.

Основными целями являются:

- усвоение обучающимися программы основного общего образования, реализуемой в Учреждении;
- создание комплексной системы обучения и развития самостоятельной, гармонично развитой, творческой личности.

Общая характеристика учебного предмета

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Гармоничное развитие личности предполагает освоение таких основных коммуникативных навыков, как сотрудничество, получение и выражение информации требуемыми для ситуации общения способами. Также в процессе изучения иностранного языка обучающийся получает информацию лингвострановедческого характера, которая расширяет его кругозор, развивает толерантность и терпимость, патриотизм (сравнение иностранных и родных обучающемуся реалий).

Содержание курса английского языка, представленного данной рабочей программой, находится в соответствии со всеми разделами «Примерной программы по иностранному языку», разработанной в рамках ФГОС, что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определенному требованиями ФГОС.

Изучение иностранного языка в целом, и английского в частности, в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
- развитие и воспитание у обучающихся понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание качеств гражданина, патриота;
- развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Основными задачами реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности

- формирование и развитие языковых навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности обучающихся за счёт включения в учебный процесс заданий проектного характера. В данной программе применяются:

- проблемное обучение - создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению;
- дифференцированное обучение - у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании;
- проектные методы обучения - работа по данной методике даёт возможность развивать индивидуальные творческие научно-исследовательские способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению;
- исследовательские методы обучения - даёт возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути её решения;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых, кейс-технологий и других видов обучающих игр;
- обучение в сотрудничестве - командная, групповая работа;
- информационно-коммуникационные технологии - использование электронных методических комплектов, ресурсов сети Интернет, презентаций, интерактивных заданий;

- здоровьесберегающие технологии - использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Иностранный язык» в 5-м классе являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; правил поведения на транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологического воспитания, необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной идентичности как составляющая гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся.

Метапредметными результатами изучения предмета «Иностранный язык» в 5-м классе являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметными результатами изучения предмета «Иностранный язык» в 5-м классе являются:

В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорение:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги;

- пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, заданную коммуникативную ситуацию или зрительную наглядность.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;

- извлекать конкретную информацию из услышанного;

- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);

Чтение:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30–40 слов);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объём личного письма – около 100–110 слов,
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые средства и навыки оперирования ими:

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;
- узнавать правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

- адекватно произносить и различать на слух все звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- развитие слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- расширить объём лексических единиц, включающие устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Грамматическая сторона речи

- знать основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимать и использовать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции изучаемого языка; распознавать признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- распознавать и употреблять в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so; всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple, Present Perfect, Present Continuous); побудительных предложений в утвердительной (Be careful!) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; - понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой сфере:

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт).

Основное содержание тематического плана (170 часов)

1. Давайте создавать журнал (Let's make a magazine) 10 ч.
2. Конкурс фотографии (The competition) 10 ч.
3. На киностудии (At the film studio) 10 ч.
4. На нефтяной вышке (On the oil rig) 10 ч.
5. Едем в Америку (To America!) 10 ч.
6. Мистер Биг строит планы (Mr. Big makes plans) 9 ч.
7. Каким путём нам пойти? (Which way do we go?) 9 ч.
8. Праздники в США (Holidays in the USA) 12 ч.
9. Где капсула? (Where is the capsule?) 10 ч.
10. Интересы и увлечения (Interests and hobbies) 10 ч.
11. Можно поговорить с Риком Мореллом? (Can we speak to Rick Morell, please?) 9 ч.
12. Взгляд в историю (A glimpse of history) 12 ч.
13. Остров мистера Бига (Mr Big's island) 9 ч.

14. Острова Тихого океана (Islands of the South Pacific) 10 ч.

15. Пещера Мистера Бига (Mr Big's cave) 15 ч.

16. Прощальная вечеринка (A goodbye party) 15 ч.

Формы контроля

Принимая во внимание специфику школы, для такого предмета, как английский язык, обязательными формами текущего контроля устанавливаются контрольные точки. Контрольная точка - контрольное мероприятие рубежного контроля, зафиксированное по времени и по форме проведения. Школьным методическим объединением учителей английского языка устанавливаются сроки проведения контрольных точек, их тематика и формат проведения. Количество контрольных точек по предмету должно быть не менее двух в четверть. Годовая оценка по предмету не может быть выставлена при условии 2/3 от общего количества несданных контрольных точек. Учитель обязан своевременно осуществить проверку и в течение не более трёх дней со дня проведения довести её результат до сведения обучающихся и / или их родителей.

В одной четверти предусматривается проведение не менее 1 устной и 1 письменной контрольной точки. В общей сложности за год проводится не менее 4 устных и 4 письменных контрольных точек.

Устная контрольная точка может иметь следующие формы:

- презентация проекта (группового или индивидуального);
- чтение стихотворения наизусть;
- описание картинки с последующим диалогом-расспросом со сверстником или учителем;
- диалог по заданной (непосредственно на зачёте) ситуации со сверстником.

Письменная контрольная точка может иметь следующие формы:

- тест;
- письменная работа по заданной ситуации (письмо, открытка, объявление и т. д.)

Выбор формы устного и письменного контроля обусловлен содержанием и объёмом изученного материала.

Если учащийся получает за контрольную точку отметку «неудовлетворительно», то данная контрольная точка считается незачтённой, и в журнал выставляется соответствующая отметка. При этом учащемуся необходимо пересдать КТ в специально отведённые сроки (см. «таблицу КТ»). **Результат пересдачи контрольной точки в таком случае не может превышать отметку «удовлетворительно».** Соответствующая отметка в случае успешной пересдачи считается определяющей, а контрольная точка - зачтённой.

Во время пересдачи учащийся должен выполнить качественную письменную работу над ошибками. В задачи учащегося входит обнаружить допущенные им ошибки, дать полный правильный ответ и объяснить его правильность (например, ссылкой на изученное правило, если ошибка была допущена в разделе «Грамматика», собственным примером использования этого правила, или правильным переводом и примерами синонимов с объяснением неправильных вариантов, если ошибка была допущена в разделе «Лексика»).

Наличие у учащегося одной и более незначительных контрольных точек ведет к снижению четвертной оценки. Четвертная оценка «хорошо» или «отлично» может быть выставлена только при условии успешной сдачи всех контрольных точек текущей четверти (на оценки «хорошо» и «отлично»). Годовая оценка по предмету не может быть выставлена, если не сдано 2/3 от общего количества всех контрольных точек за год.

Если все контрольные точки сданы учащимся своевременно на отметки «4» и «5», учащийся может претендовать на автоматическое оценивание на устном экзамене (в зависимости от преобладающей отметки).

Расписание контрольных точек для 5-х классов

<i>Четверть</i>	<i>Контрольная точка</i>	<i>Тема</i>	<i>Время сдачи</i>	<i>Пересдача</i>
I	№1 (Устная)	Презентация журнала (групповой проект)	3-я неделя четверти	следующая после сдачи контрольной точки неделя
	№2 (Устная)	Описание картинки с последующим диалогом-расспросом со сверстником (в парах)	6-я неделя четверти	
	№3 (Письменная)	Тест (лексико-грамматические задания, чтение, письмо)	7-я неделя четверти	
II	№4 (Устная)	Презентация плана (макета) парка аттракционов	3-я неделя четверти	
	№5 (Устная)	Презентация проекта (индивидуальный)	6-я неделя четверти	
	№6 (Письменная)	Тест (лексико-грамматические задания, чтение, письмо)	7-я неделя четверти	
III	№7 (Устная)	Диалог по заданной ситуации со сверстником (в парах) с последующим диалогом-расспросом с учителем	3-я неделя четверти	
	№8 (Устная)	Презентация проекта (индивидуальный или групповой)	6-я неделя четверти	
	№9 (Письменная)	Тест (лексико-грамматические задания, чтение, письмо)	8-я неделя четверти	
IV	№10 (Устная)	Диалог по заданной ситуации со сверстником (в парах) с последующим диалогом-расспросом с учителем	2-я неделя четверти	
	№11 (Устная)	Чтение стихотворения наизусть	4-я неделя четверти	
	№12 (Письменная)	Тест (лексико-грамматические задания, чтение, письмо)	7-я неделя четверти	

Критерии оценивания ответа учащегося на устной контрольной точке

1. Содержательность высказывания (способность полно и точно раскрыть представленные в задании аспекты в требуемом объеме) – 3 б.
2. Организация и логичность высказывания (наличие вступления, заключения, активное и правильное употребление средств логической связи) – 2 б.
3. Языковое оформление высказывания (грамотное использование изученной лексики, грамматики, правильность произношения) – 3 б.
4. Умение спонтанно отвечать на дополнительные вопросы, поддерживать беседу (выражать согласие или несогласие, приводить конкретные примеры, уточнять и развивать мысль) – 2 б.

Количество баллов

9-10 баллов – «5»

7-8 баллов – «4»

5-6 баллов – «3»

менее 5 баллов – «2»

Разъяснение оценок

«5» - ответ учащегося полон и содержателен, покрывает все аспекты задания. Имеет четко оформленные вступление и заключение, активно и верно употребляются средства логической связи. Лексико-грамматическое и фонетическое оформление речи на высоком уровне (1-2 не искажающие смысла высказывания ошибки). Учащийся способен дать грамотные развернутые ответы на дополнительные вопросы.

«4» - ответ учащегося полон и содержателен, однако один из аспектов не раскрыт до конца. Имеет четко оформленные вступление и заключение, активно и верно употребляются средства логической связи. Лексико-грамматическое и фонетическое оформление речи на хорошем уровне (3-4 не искажающие смысла высказывания ошибки). Учащийся способен дать грамотные развернутые ответы на дополнительные вопросы.

«3» - ответ учащегося недостаточно содержателен, т.е. не раскрывает некоторые аспекты задания. Наблюдаются нарушения в использовании средств логической связи. Лексико-грамматическое и фонетическое оформление речи на среднем уровне (5-7 ошибок).

Учащийся затрудняется дать развернутые ответы на дополнительные вопросы, ограничиваясь лишь пересказом заранее подготовленного текста.

«2» - ответ учащегося не раскрывает более половины аспектов задания. Наблюдаются грубые нарушения в использовании средств логической связи. Лексико-грамматическое и фонетическое оформление речи на низком уровне (8 и более ошибок). Учащийся затрудняется дать развернутые ответы на дополнительные вопросы, ограничиваясь лишь пересказом заранее подготовленного текста

Критерии оценивания ответа учащегося на письменной контрольной точке

90-100% - отлично "5"

70-89% - хорошо "4"

40-69% - удовлетворительно "3"

менее 40% - неудовлетворительно "2"

Темы проектов

<i>№ четверти</i>	<i>№ контрольной точки</i>	<i>Тема проекта</i>	<i>Примечания</i>
I	1	Welcome to Great Britain! (Unit 1)	Журнал, групповой проект
II	4	Motion pictures for kids (Unit 2)	Индивидуальный проект
	5	My amusement park (Unit 5)	Индивидуальный проект
III	8	Sounds of music (Unit 10)	Индивидуальный или групповой проект
IV	--	--	--

Темы диалогов по заданной ситуации

<i>№ четверти</i>	<i>№ контрольной точки</i>	<i>Тема диалога</i>	<i>Примечания</i>
I	--	--	--
II	--	--	--
III	7	Excursion (Unit 3) On the street (Unit 7) On the plane (Unit 8) In a pet shop (Unit 9)	Обучающиеся делятся на пары, каждому выдаётся карточка с номером его пары, с заданием и примерными фразами. Обучающийся готовится к диалогу на основании задания в карточке. Диалог происходит спонтанно между сверстниками, учитель отмечает ошибки. После диалога учитель задаёт каждому обучающемуся не менее 2-х вопросов по теме диалога.
IV	10	Making a phone call (Unit 11) In a grocery shop (Unit 11) In a travel agency (Unit 14) At a party (Unit 16)	Обсуждаются ошибки, учитель ожидает, пока обучающиеся самостоятельно не исправятся и не объяснят своих ошибок.

Тематическое планирование

№ урока	Дата По плану	Дата Фактически	Тема урока	Количество часов	Содержание урока	Основные виды деятельности
I четверть 40 часов (units 1-4) Unit 1 Let's make a magazine. Давай сделаем журнал 10 ч.						
			Повторение Снова в школу!	1 ч.	А/Ч/Г: этикетный диалог: Диалог-расспрос о летних каникулах. Ч/Г: составление диалога по образцу.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации
2			A school magazine. Школьный журнал	1 ч.	А/Ч/Г: этикетный диалог: разговор по скайпу (знакомство). Диалог-расспрос о летних каникулах. Ч/Г: составление диалога по образцу. Ч/Г/П: <i>Identity card</i> . Диалог-расспрос на основе <i>identity card</i> . П: дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями. Читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Заполнять по образцу простейшую анкету. Работать в парах и малых группах
3			Personal information Личная информация	1ч.	А/Г/Ч: этикетный диалог <i>the Past Simple Tense</i> (введение), диалог – расспрос о событиях прошлого, о прошедшем лете (работа в парах). П: правильные и неправильные глаголы, таблицы правильных и неправильных глаголов, простое прошедшее время (изучение), дополнить предложения.	Понимать на слух содержание текста при прослушивании, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог. Понимать правила употребления глаголов в <i>Past Simple</i> . Различать правильные и неправильные глаголы и правила образование у них <i>Past Simple</i> .
4			Введение грамматического материала Past Simple	1 ч.		
5			Повторение. Летний	1ч.	Ч/ Г: The headlines. Словообразование,	Читать про себя текст,

			отдых. Практика говорения		заполнение таблицы на основе прочитанного текста.	построенный на знакомом материале. Заполнять таблицу по образцу, пользуясь лексикой из прочитанного текста.
6			Работа над чтением. Заголовки и статьи из журнала ребят	1 ч.		Рассказ о своих летних каникулах
7			Nursery rhyme: "Mary had a little lamb" by Sarah J. Hale. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл	1ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст-стихотворение <i>Mary had a little lamb</i> , текст <i>To all good children in the United States</i> , ответы на вопросы, написать предложения на основе прослушанного и прочитанного текста.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы.
8			Детские стихотворения	1ч.	А/П: аудиотекст и написание стихотворения на основе прослушанного текста Ч/П: рубрика Did you know? Заполнение карточки на основе текста, дополнить предложения информацией из текстов. Г: чтение наизусть одного из стихотворений.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными словами, написание своего стихотворения на основе прослушанного текста. Читать текст про себя, понимать его общее содержание, кратко пересказывать, отвечать на вопросы, заполнять карточки на основе текста.
9			Защита проектов по теме «Моя любимая книга»	1 ч.		
10			Повторение грамматики. Выполнение тренировочных упражнений	1 ч.		
Unit 2 The competition. Соревнование (конкурс) 10 ч.						
11			A photo competition. Фотоконкурс (соревнование)	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>A photo competition</i> , Ч/Г: ответы на вопросы диалог-расспрос о картинках. А/Ч: этикетный диалог The Present Continuous Tense. Г: описание картинки.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых

						слов и конструкций из контекста. Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём. Описывать картинку, используя лексический и грамматический материал.
12			Введение грамматического материала Present Continuous	1 ч.	Ч/Грамматика: чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение)	Понимать правила употребления глаголов в Present Continuous. Заполнять таблицу по образцу.
13	Контрольная точка №1 (устная).			1ч.		
14			A day in the life of... День Домино	1 ч.	Г/Ч: текст-история <i>Domino's day</i> . Заполнение таблицы. А/Г: прослушивание вопросов и самостоятельно ответить на вопросы. Ч/Грамматика: чтение предложений, настоящее продолженное время (изучение)	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.
15			A timetable of my day. Мой режим дня	1ч.	Ч: текст о распорядке дня Элисон. А/Г: аудиотекст и заполнение таблицы на основе прослушанного. П/Г: составление расписания на день, диалог-расспрос о распорядке дня.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос о распорядке дня. Работа в парах.
16			Сюрприз для Кейт	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст <i>A surprise for Kate</i> , диалог-расспрос о соревновании.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст,

						узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Составлять собственный текст по аналогии. Вести диалог-расспрос. Работа в парах.
17			How do cameras work? Как работают фотоаппараты?	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>How do cameras work?</i> Грамматика: <i>Past Simple, Present Simple</i> (употребление), формы глаголов в <i>Past Simple, Present Simple</i> .	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Понимать правила употребления <i>Past Simple, Present Simple</i> .
18			Ask Uncle Harry. Спросите Дядю Гарри.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Ask uncle Harry</i> , диалог-расспрос о фотографиях, обсуждение своих фотографий.	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
19			Say Cheese! Улыбнитесь, вас снимают!	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>Say Cheese</i> , ответы на вопросы, диалог-расспрос о каникулах.	Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
20			Закрепление грамматического материала	1 ч.		
Unit 3 At the film studio. В киностудии. 10 ч.						
21			A film studio. В студии фильма.	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст- история <i>A film studio</i> , ответы на вопросы, аудиотекст- беседа. Г: диалог- расспрос о Джози.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание,

						догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах.
22			The life of a stunt artist. Жизнь художника постановщика трюков	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст Конструкция like/go/do + форма на -ing. Г: заполнение таблицы, ролевая игра: интервью между мужчиной/женщиной, постановщиком трюков и директором фильма. П: дополнить предложения.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми конструкциями like/go/do + форма на -ing. Заполнять таблицу, разыгрывать диалог по ролям, выполнять упражнение на дополнение предложений, используя грамматическую конструкцию.
23			What would you like to do? Что тебе хотелось бы сделать?	1 ч.	Г/Ч: Конструкция <i>would like to</i> , диалог-беседа между детьми, диалог-расспрос <i>что тебе хотелось бы сделать</i>	Изучить правила употребления конструкции <i>would like to</i> . Вести диалог-беседу и диалог-расспрос, используя изученные грамматические конструкции и формы глаголов
24			How do you make a film? Как вы делаете фильм? Закрепление ЛЕ в речи	1 ч.	<i>сделать</i> Г/Ч: ответы на вопросы, текст о любимых фильмах. Ч: текст <i>How do you make a film?</i> А/Г: аудиотексты <i>who are they? A young actress</i> диалог-расспрос об актерах.	. Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.
25			The best dog for the film part. Лучшая собака на роль в фильме.	1 ч.	Ч/ Грамматика: диалог о студии фильма, конструкция <i>to be going to</i> . Ч/Г: текст о собаке в фильме, диалог – расспрос о собаках, ролевая игра: интервью между владельцем собаки и директором фильма. А/Г: аудиотекст о звуках, диалог-расспрос о создании звуковых эффектов.	Читать вслух фразы и текст, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Изучить правила употребления конструкции <i>to be going to</i> . Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и

						лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. отвечать на вопросы
26			Введение грамматического материала. Конструкция <i>to be going to</i>	1 ч.	Конструкция <i>to be going to</i> ; модальные глаголы <i>can, need, must</i>	Изучить правила употребления конструкции <i>to be going to</i> .
27			Make a soundtrack. Сделай саундтрек	1 ч.		Вести диалог-расспрос с опорой на прослушанный текст. Узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции. Пользоваться словарём.. Работа в парах.
28			Make a poster My favourite film Защита проектов Мой любимый фильм	1 ч.		
29	Контрольная точка №2 (устная)			1ч.		
30			Закрепление грамматического материала	1 ч.	Конструкция <i>to be going to</i> ; модальные глаголы <i>can, need, must</i>	правила употребления конструкции <i>to be going to</i> .
Unit 4 On the oil rig. На буровой вышке. 10 ч.						
31			A trip to an oil rig. Поездка на буровую вышку.	1 ч.	А/Г: аудиотекст- история <i>On the oil rig</i> , ответы на вопросы (работа в парах).	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы с опорой на иллюстрации.
32			On the oil rig. На буровой вышке.	1 ч.	Ч/Г: работа с картинками и рассказ <i>Что делают Элисон и Питер</i> , диалог-расспрос об Элисон и Питер.	Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
33			Закрепление	1 ч.	Грамматика: <i>the Present Simple and the Present</i>	

			грамматического материала. Present Simple and Present Continuous		<i>Continuous</i> . П: выполнение упражнения по теме письменно.	
34	Контрольная точка №3 (письменная)			1 ч.		
35			A newspaper story «Capsule lost» Статья в газете «Исчезновение капсулы»	1 ч.	Ч: текст <i>A newspaper story. Capsule lost.</i> Г: аудиотекст история <i>Capsule lost</i> , диалог-расспрос о сокровищах, аудиотекст	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту.
36			Многозначные слова	1 ч.	<i>Многоязычные слова</i> , ответы на вопросы.	построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно и на слух текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Отвечать на вопросы по тексту
37			Natural treasures. Природные сокровища.	1 ч.	А/Г: ответы на вопросы из прослушанного текста, аудиотекст об использовании вещей, диалог-расспрос о природных сокровищах.	Отвечать на вопросы из прослушанного текста. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание
38			Black gold. Черное золото	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст о нефти, диалог-расспрос об использовании нефти, закончить предложения из текста, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в

						нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.
39			Consolidation 1. Повторение пройденного материала.	1 ч.	А/Г: аудиотекст-стихотворение <i>A poetry competition</i> , ролевая игра : интервью с Полом, победителем в поэтическом соревновании. Грамматика/ П: написание предложений в правильной форме, вставить в правильную форму <i>to be going to</i> . Грамматика/Г: составление диалога, используя грамматические правила времен <i>Present Simple, Present Continuous</i> , диалог-расспрос о фильмах, повторение грамматических правил о исчисляемых и неисчисляемых существительных, словосочетания с <i>some</i> , ролевая игра: делаем покупки. Диалог между покупателем и продавцом.	Портфолио 1. Постер «Мой любимый фильм». 2. Постер «Сокровище».
40			Закрепление лексико-грамматического материала	1 ч.	Ч/Г/П: текст-информация <i>Roald Dahl</i> , ответы на вопросы, диалог-обсуждение о Роальде Дал, дополнение предложений слов из рамки.	
II четверть (40 ч.) (units 5 – 8) Unit 5 To America! В Америку. 10ч.						
41			To America! В Америку!	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>В Америку</i> , ответы на вопросы, аудиотекст о самолете. Г: диалог о прочитанной истории,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.
42			Going to a theme park. Поход в парк аттракционов.	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>A theme park</i> , диалог-расспрос что тебе хотелось бы делать. П: составление списка вещей, которые тебе нравятся делать, написание брошюры.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Устанавливать истинность/ложность высказываний. Составлять список вещей, которые нравятся делать, используя изученные

						грамматические конструкции, написать брошюру.
43			Make a brochure: What would you like to do in a theme park? Создай буклет: Чем я займусь в парке аттракционов	1 ч.		
44			Gulliver – Park in St. Petersburg. Гулливер-тематический парк.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Gulliver – Park in St. Petersburg</i> , ролевая игра: Вера и Максим в Гулливер-парке, диалог-обсуждение о Гулливер-парке.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
45			“Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift. «Путешествия Гулливера» Дж. Свифт, 1 часть	1 ч.	Ч: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ”, дополнить предложения, описание картинок по тексту, ответы на вопросы, написание предложений в Future Simple Tense.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы. Описывать картинку, дополнять предложения, употребляя глаголы в Future Simple Tense.
46			«Путешествия Гулливера» Дж.Свифт, 2 часть	1 ч.	Ч/П: текст “ <i>Gulliver’s Travels</i> ”(вторая часть), ответы на вопросы. П: выполнение упражнения по образцу.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Восстанавливать текст, вставляя нужные грамматические формы.
47			Comparing things.	1 ч.	Г/Ч: текст “Gulliver’s Travels” by Jonathan Swift	Читать вслух текст, построенный

			Сравнение предметов		(третья часть), ответы на вопросы, диалог-расспрос о вещах в кармане Гулливера.	на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание.
48			When do you feel happy? Когда ты чувствуешь себя счастливым?	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст <i>Comparing things</i> , аудиотекст-диалог Николы и Роберта <i>When do you feel happy?</i> диалог о Николае и Роберте, чувствах.	Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.
49			Make a poster: What makes you happy/sad? Создай плакат: Отчего ты счастлив/грустный?	1 ч.		Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос и участвовать в нем, оперируя конструкциями и лексикой., отвечать на вопросы.
50			Закрепление пройденного материала	1 ч.		
Unit 6 Mr. Big makes plans. Мистер Биг планирует. 9 ч.						
51			Giving orders and making plans. Отдавать приказы и строить планы.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история <i>Mr. Big makes plans</i> , аудиотекст <i>Whose breakfast are these?</i> , диалог-расспрос о твоём виде завтрака, ролевая игра: диалог между персонажами истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.
52			Describing a person: clothes and disguises. Описание	1 ч.	Ч/Г: текст <i>The gang's disguises</i> , диалог-расспрос о членах банды.	Читать текст, понимать его содержание, отвечать на вопросы.

			человека: одежда и переодевание.			Вест диалог-расспрос, используя конструкции и лексику. Употреблять в речи модальный глагол <i>must</i> . Рассказывать о приказах мистера Бига.
53			Введение грамматического материала. Модальный глагол MUST	1 ч.	Грамматика/П: Модальный глагол <i>must</i> , написание ответов на вопросы, используя модальный глагол <i>must</i> , Г: ролевая игра: рассказ о приказах Мистера Бига.	
54	Контрольная точка № 4 (письменная)			1 ч.		
55			A solar system. Солнечная система.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст – информация <i>A solar system</i> , аудиотекст <i>A young astronomer</i> . А/Г: слова, Ч: составление 5 вопросов.	Воспринимать на слух аудиотекст, понимать его содержание, составлять вопросы и отвечать на них. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения.
56			Russia explores space. Россия исследует космос.	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Russia explores space</i> , диалог-расспрос о космосе, используя <i>Past Simple Tense</i> .	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Вести диалог-расспрос, употребляя предложения в <i>Past Simple Tense</i> .
57			A space hotel. Космическая гостиница	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>A space hotel</i> , ответы на вопросы, аудиотекст-песня о Земле.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его содержание, пользоваться словарём, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать.
58			Make a brochure: My space hotel. Создай брошюру: Моя космическая гостиница	1 ч.		

59			Закрепление грамматического материала to be going to и Future Simple	1 ч.	Грамматика/Г: конструкция to be going to и простое будущее время, ответы на вопросы, используя конструкцию.	. Изучение и употребление конструкции to be going to и простое будущее время, отвечать на вопросы, употребляя изученную конструкцию
Unit 7 Which way do we go? Какой дорогой мы пойдем? 9 ч.						
60			Escaping from trouble. Спрятаться от неприятности.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст - история <i>Which way do we go?</i> А/Г: аудиотекст <i>Which way did they go?</i> , диалог-расспрос,	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Читать вслух небольшой текст, построенный на основе изученного материала, соблюдая правила произношения.
61			Following a route. Следуя маршруту	1 ч.	ролевая игра: создание маршрута на карте, ответы на вопросы.	Отвечать на вопросы, вести диалог-расспрос. Работа в парах.
62			Зарисовки Кейт. Употребление прилагательных и наречий	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-пьеса, ответы на вопросы. А/Ч: аудиотекст <i>Употребление прилагательных и наречий</i> . Грамматика/П: выбор правильного слова и написать предложения. Ч/Г: текст <i>Kate's drawings</i> , ролевая игра: диалог с Кейт.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание. Пользоваться словариком к тексту. Осуществлять поисковое чтение, отвечать на вопросы. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Осуществлять правильный выбор слов по контексту.
63			Under the sea. Подводный мир.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-информация <i>Under the sea (части A, B)</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Отвечать на вопросы по тексту.

64			Под водой. Степени сравнения прилагательных	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст <i>Under the sea (часть С)</i> , ответы на вопросы по тексту. Грамматика/П: степени сравнения прилагательных (введение, изучение, закрепление), дополнить предложения, используя степени сравнения прилагательных.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. Догадываться о значении новых слов из контекста. Находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст, построенный на изученных словах и конструкциях. Изучение и употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения.
65			Под водой. Практика грамматики	1 ч.	Грамматика/П: степени сравнения прилагательных (введение, изучение, закрепление), дополнить предложения, используя степени сравнения прилагательных.	употребление степени сравнения прилагательных в речи, дополнять предложения, употребляя правильную степень сравнения.
66			Treasure from the sea. Морские сокровища.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Treasure from the sea</i> , ролевая игра: диалог между репортером и ныряльщиком. Грамматика: образование наречий от прилагательных	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия от прилагательных.
67			Диалог культур. Практика говорения, закрепление грамматического материала.	1 ч.	Конструкция Present passive; исчисляемые и неисчисляемые существительные	
68	Контрольная точка №5 (устная)			1ч.		
69			Природные сокровища. Повторение пройденного материала	1 ч.		Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Образовывать наречия

от прилагательных.

Unit 8 Holidays in the USA. Каникулы в США. 12 ч.

70			Trip abroad. Поездка за границу.	1 ч.	А/Ч/Г: текст <i>Holidays in the USA</i> , ответы на вопросы к тексту, аудиотекст The Present Perfect Tense, дополнить предложения, используя активную лексику, аудиотекст-песня, диалог-расспрос о США.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание, отвечать на вопросы по тексту. Употреблять в речи The Present Perfect Tense, дополнять предложения, используя активную лексику.
71			Полет в США.Present Perfect	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст <i>the USA</i> , ответы на вопросы, написать информационную листовку о России, диалог-расспрос об Америке.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями. Вести диалог-расспрос на основе полученной информации. Задавать вопросы по тексту и отвечать на них. Употреблять в речи изученные слова и конструкции. Работать в парах. Написание информационной листовки о России.
72			Describing a country: the USA. Описание страны: США	1 ч.	Грамматика/П: Степени сравнения прилагательных (2), дополнить предложения в сравнительной и превосходной степенями прилагательных (письменно).	Различать сравнительную и превосходную степени изученных прилагательных. Употреблять в речи степени сравнения прилагательных. Дополнение предложений в превосходной и сравнительной степенях.
73			Американские достопримечательности. Степени сравнения прилагательных	1 ч.	Г/Ч: текст <i>the USA</i> , ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции,

						полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
74			Two Americans. Два американца.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст- стихотворение <i>Two Americans</i> , ответы на вопросы (в форме теста), диалог-беседа о Трейси и Гленн, чтение диалога.	Воспринимать на слух текст стихотворения с отдельными новыми словами, понимать его содержание, выполнять называемые в нём инструкции. Читать текст про себя, понимать его общее содержание и соотносить его с иллюстрацией, кратко пересказывать, отвечать на вопросы. Вести диалог-расспрос о Трейси и Гленн.
75	Контрольная точка №6 (письменная)			1ч.		
76			Работа над ошибками	1 ч.		
77			Christmas and New year celebrations. Праздники Рождество и Новый Год.	1ч.	Ч/П: заполнение таблицы, используя необходимую информацию. Г: ролевая игра: обсуждение Сэма, Веры, Максима и Кейт о том, куда им пойти.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Заполнять таблицу, используя необходимую информацию.
78			Защита проектов	1 ч.	А/Ч/Г/П: аудиотекст, ответы на вопросы, диалог-расспрос о детях, которые хотели посетить США и Россию, ролевая игра: интервью Фила, Дэвида, Сэнди, Мэри о их интересах и планах на путешествие, написание своего мнения, куда дети хотели бы пойти в Америке. Грамматика/Г: диалог-приглашение о совместном походе.	Портфолио <ol style="list-style-type: none"> 1. Постер «Что делает тебя печальным? Что делает тебя счастливым?» 2. Постер «Россия исследует космос». 3. Создание брошюры «A space hotel» 4. Составление плана захватывающей новогодней вечеринки для семьи, друзей, класса.
79			Обобщение пройденного	1 ч.	Грамматика/Г: обсуждение, что ты бы с собой	

			материала.		взял на Черное море из багажа, диалог-расспрос о багаже, диалог о вещах Гулливера, ответы на вопросы по теме <i>Знаки</i> . П: выбор правильного прилагательного в предложении.	
80			Урок-повторение	1 ч.	Ч/Г: текст о праздновании нового года и Рождества в других странах, ответы на вопросы, диалог о праздновании Нового года в вашей семье.	
III четверть (60 ч.) (units 9 - 12) Unit 9 Where is the capsule? Где капсула? 10 ч.						
81			The search for the space capsule. Поиск космической капсулы.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст –история <i>Where is the capsule?</i> , диалог Обсуждение об истории. А/Ч: аудиотекст Модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности, Г: диалог –расспрос о проблемах и решениях, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Пользоваться словариком к тексту. Работать в парах и группах. Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> . Вести диалог-расспрос о проблемах и решениях, отвечать на вопросы.
82			Solving problems. Решение проблем.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Problem page</i> , диалог по тексту. Грамматика: <i>The Present Perfect Tense</i> (введение, изучение, обобщение, закрепление). Грамматика/Ч: выполнение упражнений по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание.
83			Введение грамматического материала	1 ч.	Грамматика: <i>The Present Perfect Tense</i> (введение, изучение, обобщение, закрепление). Грамматика/Ч: выполнение упражнений по теме.	Познакомиться, изучить <i>The Present Perfect Tense</i> , выполнять упражнения по теме.
84			A day in the life of Rik Morell. Один день из жизни Рика Морелла.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>At home with Rik Morell</i> , ответы на поставленный вопрос к тексту. А/Г: аудиотекст о Рике, ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст,

						узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах.
85			What kind of person are you? Какой ты человек?	1 ч.	Ч/Г: ответы на вопросы, текст <i>What kind of person are you?</i> П/Г: составление предложений, соединяя обе части.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять предложения, соединяя обе части, по образцу.
86			“The Adventures of Tom Sawyer” by Mark Twain «Приключения Тома Сойера» М.Твена	1 ч.	Ч: текст “ <i>The Adventures of Tom Sawyer</i> ” by <i>Mark Twain</i> .	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
87			Употребление Present Perfect и Past Simple	1 ч.	Ч/Г: выбор правильного варианта ответа на поставленные вопросы. П: написание текста, заполняя пропуски. Г: рассказать историю в краткой форме от лица персонажей Тома Сойера/ Бена Роджерса/ Билли Фишера.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Рассказывать историю в краткой форме от лица персонажей. Заполнять пропуски на основе текста. Работать в парах.
88			“The Adventures of Tom	1 ч.	Грамматика/Ч/П: употребление <i>Present Perfect</i>	Употреблять в речи <i>Present Perfect</i>

			Sawyer” by Mark Twain «Приключения Тома Сойера» М.Твейн		<i>u Past Simple</i> , выполнение упражнений по теме, составлений предложений, используя <i>Present Perfect</i> , повторение модального глагола <i>could</i> .	<i>u Past Simple</i> , выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в <i>Present Perfect</i> . Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> .
89			Закрепление грамматического материала	1 ч.	Грамматика/Ч/П: употребление <i>Present Perfect u Past Simple</i> , выполнение упражнений по теме, составлений предложений, используя <i>Present Perfect</i> , повторение модального глагола <i>could</i> .	Употреблять в речи <i>Present Perfect u Past Simple</i> , выполнять упражнения по теме. Составлять предложения в <i>Present Perfect</i> . Употреблять в речи модальный глагол <i>could</i> .
90			Защита проектов «Какой ты человек?»	1 ч.		
Unit 10 Interests and hobbies. Интересы и хобби. 10 ч.						
91			Likes and dislikes. Пристрастия и предубеждения.	1 ч.	Ч: текст- информация <i>Did you know...</i> (1 и 2 часть) , ответы на вопросы. Г: диалог- обсуждение в парах.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- обсуждение, используя лексику и конструкции.
92			Desires and ambitions Желания и амбиции.	1 ч.	А/Ч: текст <i>Did you know...</i> (часть 3), аудиотекст Употребление глаголов в пассивном залоге Грамматика/Ч: выполнение упражнения по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Познакомиться с the Passive Voice. Выполнение упражнений по теме.
93	Контрольная точка №7 (устная)			1ч.		
94			Music and musical instruments. Музыка и музыкальные инструменты.	1 ч.	А/Г: аудиотекст интервью Джоша и Клэр, ответы на вопросы. П: составление списка музыки, которая нравится. Г: диалог-расспрос о музыкальных инструментах.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его

						содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос о музыкальных инструментах. Составлять список музыки, которая нравится.
95			Планы на будущее	1 ч	А/Ч: аудиотекст <i>План на будущее</i> . Ч/Г: ответы на вопросы (работа в парах). Грамматика: Придаточные предложения с союзом <i>when</i> . Игра: игра по цепочке: конец предложения должен быть началом нового предложения.	. Работать в парах. Изучение темы «Придаточные предложения с союзом <i>when</i> ». Составлять список музыки, которая нравится
96			Музыка и музыкальные инструменты	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Would you like to be a popstar?</i> Грамматика/П: составление предложений, используя Активный залог. Г: диалог-интервью в роли видео директора, продюсера, технического персонала.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Составлять предложения, используя Active Voice. Вести диалог-интервью о музыке и музыкальных инструментах. Работа в парах и группах.
97			Разговор о будущей профессии	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Разговор о будущей профессии</i> . Грамматика/Г: диалог-расспрос о будущей профессии, образование от глаголов существительные, диалог-расспрос о планах на будущее, игра: Какая моя работа? ответы должны быть только Да или Нет.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о будущей профессии, планах на будущее. Образовывать существительные от глаголов (словообразование).
98			Интересы и увлечения	1 ч	Г/А: Чем интересуется Кэрен? аудиотекст и обсуждение в парах, аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> составление предложений о интересах с помощью <i>Interest meter</i> .	Составлять предложения об интересах с помощью <i>Interest meter</i> .
99			Alexander Borodin Александр Бородин	1 ч.	Ч/Г: текст Alexander Borodin, составление плана, ответы на вопросы по тексту. Грамматика: Прилагательные и наречия в английском языке..	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова,

						грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Составлять план. Употреблять в речи прилагательные и наречия.
100			Словообразование	1 ч.	П: Словообразование (образование от прилагательных наречия и подбор антонимов), составление предложений, вставляя прилагательные и наречия. А/Г: аудиотекст <i>A video storyboard. New world.</i>	Словообразование(образовывать наречия от прилагательных). Подбирать антонимы, составлять предложения, вставляя прилагательные и наречия. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.
Unit 11 Can we speak to Rik Morell, please? Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста? 9ч.						
101			A chase across America Погоня в Америке	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история <i>Can we speak to Rik Morell, please?</i> Г: описание картинок (работа в парах), ответы на вопросы и составление вопросов, дополнение предложений, диалог-обсуждение беседы между Кэйт, Сэм, Джози и Риком.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Описывать картинку. Работа в парах. Отвечать на вопросы по тексту. Дополнять предложения. Вести диалог-обсуждение о беседе между Кейт, Сэмом, Джози и Риком.
102			Describing a house/location. Дом, милый дом!..	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>How can Rik Morell help them?</i> , аудиотекст <i>Rik's house</i> , ответы на вопросы. П: закончить письмо Кейт. Ч/Г: текст <i>Home sweet home</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями. Отвечать на вопросы по тексту. Уметь писать письмо. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение,

						ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
103			Дом моей мечты	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы по тексту. Сопоставление английского и русского вариантов. диалог между Дашей, Коди, Тома и Алекса.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
104			Описание дома/местоположения	1 ч	Г/П: рассказ другу о доме, в котором ты живешь, написание письма Тому об этом.	Рассказывать другу о доме, в котором живешь. Работать в парах. Написание письма
105			Вежливые просьбы	1 ч.	Игра: вопрос-ответ. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы по прослушанному тексту, аудиотекст-диалог <i>Who's talking? Where are they?</i> ответы на вопросы, ролевая игра: диалоги за других людей в парке. Г: рассказ классу о людях на картинке. А/Ч: аудиотекст Вежливые просьбы. Г: аудиотекст – диалог. П: написание вежливых просьб и вопросов с ответами. Ч: текст о разнице словарей и ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. рассказывать о людях на картинке. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Употребление в речи вежливых просьб.
106			Holidays and festivals. Праздники и фестивали.	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (1 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме, упражнение на понимание содержания текста (Предложения с True or false).	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова,

						грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
107			Масленица	1 ч.	Ч/Г: текст Maslenitsa (2 часть), ответы на вопросы, значение употребление лексики по теме.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
108			Повторение и обобщение лексики	1 ч.		Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
109	Контрольная точка №8 (устная)			1ч.		
Unit 12 A glimpse of history. Быстрый взгляд на историю. 12 ч.						
110			Independence Day. День независимости.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст –история A glimpse of history. Г: ответы на вопросы, диалог-расспрос об истории. П: написание правильных форм глаголов в таблице и составление предложений с этими глаголами.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог-расспрос об истории. Вписывать правильные формы глаголов в таблицу и составлять предложения с этими глаголами.
111			Клуб путешествий	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Did you know...</i> ,	Читать вслух текст, построенный

					диалог- обсуждение об интересных фактах, ответы на вопросы, рассказ о путешествии Зои и Пола, ответы на вопросы, диалог-расспрос о видах транспорта. А/Г: аудиотекст о путешествии Зои и Поал, диалог-расспрос об их поездке, спланировать свое путешествие.	на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос о видах транспорта, поездках. Спланировать свое путешествие. Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его, сопоставлять его содержание с иллюстрациями.
112			Изобретения	1 ч.	А/Г: диалог-расспрос о фактах (работа с таблицей), аудиотекст <i>Inventions in transport</i> , диалог-расспрос об изобретениях, описание картинки, аудиотекст <i>The car of the future</i> , ответы на вопросы по тексту.	Воспринимать на слух текст с некоторыми незнакомыми словами, понимать основное содержание. Читать текста. Вести диалог-расспрос о фактах, об изобретениях. Заполнение таблицы. Описывать картинку. Отвечать на вопросы по тексту.
113			Ознакомление с новым грамматическим материалом	1 ч.	Грамматика: <i>the Passive Voice</i> , (введение, изучение, закрепление) упражнение по теме. П: заполнение пропусков из данных глаголов, используя Пассивный залог.	Познакомиться с <i>the Passive Voice</i> (изучение, употребление). Выполнять упражнения по теме. Употреблять <i>the Passive Voice</i> в предложениях и речи.
114			Landmarks. Ориентиры.	1 ч.	Ч/Г: текст Landmarks ответы на вопросы, (устно и письменно), диалог-расспрос куда бы ты хотел поехать и почему.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог- расспрос «Куда бы ты хотел поехать и почему».

115			Holidays and festivals: Pancake Day. Праздники и фестивали: Блинный день	1 ч.	Ч/Г: текст <i>Pancake Day</i> , ответы на вопросы к тексту, обсуждение в парах, диалог-обсуждение о организации блинных гонок, текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы. Грамматика: выполнение упражнений на употребление лексического материала по теме, повторение Страдательного залога и употребление его в тексте.	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.
116			Holidays and festivals: Mother's Day. Праздники и фестивали: Мамин день	1 ч.	/Г: текст , ответы на вопросы к тексту, обсуждение в парах, диалог-обсуждение о организации праздника, текст <i>Did you know...</i> , ответы на вопросы. Грамматика: выполнение упражнений на употребление лексического материала по теме, повторение Страдательного залога и употребление его в тексте	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Выполнять упражнения на употребление лексического материала по теме.
117	Контрольная точка №9 (письменная)			1ч.		
118	Работа над ошибками			1ч.		
119			Повторение пройденного материала.	1ч.	Ч/Г: текст и ответы на вопросы. А/Г: аудиотекст и ответы на вопросы из прослушанного текста. Г: ролевая игра: диалог между покупателем и продавцом. Грамматика/П: поставить предложения в отрицательную форму, употребление <i>the Present Perfect Tense</i> в предложениях.	Портфолио 1. Постер «What kind of person are you?». 2. Сделать доску истории о своей любимой песне. Сделать видео. 3. Постер о своем любимом певце или группе. 4. Постер о различных видах музыки и инструментах, которые нужны, чтобы играть ее.

						5. Составление плана дома своей мечты. 6. Сделать листовку о различных местах страны.
120			Закрепление пройденного материала.	1 ч.	Грамматика/Г: диалог- обсуждение картинок, написание названий различных стран/городов на карточках, повторение грамматики, диалог-обсуждение по картинкам, ответы на вопросы.	
121			Защита проектов	1 ч.		
IV четверть (40 ч.) (units 13 - 16) Unit 13 Mr. Big's island. Остров мистера Бига. 9ч.						
122			Getting close to Mr. Big. Получение запрета у мистера Бига.	1 ч.	А/Г/Ч: аудиотекст-история <i>Mr. Big's island</i> , ответы на вопросы, диалог- расспрос о инструкциях мистера Бига. П: написание параграфа о инструкциях мистера Бига.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Вести диалог- расспрос об инструкциях мистера Бига. Отвечать на вопросы по тексту. Работа в парах.
123			Helping at home. Помощь по дому	1 ч.	Ч/Г: текст-диалог <i>Helping at home</i> , ответы на вопросы. П/Г: сделать чарт в группах по образцу, диалог-расспрос о чарте.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
124			Модальная конструкция to have to do	1 ч.	Грамматика/Г: Модальная конструкция <i>to have to do</i> , упражнение на употребление модального глагола <i>to have to do</i> , ролевая игра: диалог в роли папы/мамы и между детьми	Познакомиться с модальной конструкцией <i>to have to do</i> . Выполнение упражнения на употребление модального глагола <i>to have to do</i> . Вести диалог-расспрос о чарте.
125			"The story of Robinson	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>Did you know...</i> ,	Читать вслух текст, построенный

			Crusoe” by Daniel Defoe. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо		ответы ан вопросы к тексту и по содержанию текста.	на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
126			«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	1 ч.	Ч/Г: текст “The story of Robinson Crusoe” by Daniel Defoe, ответы ан вопросы по тексту, рассказ о Робинзоне Крузо, используя Past tense, обсуждение в группе по заданным темам.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
127			«История Робинзона Крузо» Д. Дефо	1 ч	рассказ о Робинзоне Крузо, используя Past tense, обсуждение в группе по заданным темам.	Рассказывать о Робинзоне Крузо. Участвовать в групповом обсуждении по заданным темам.
128			Повторение и обобщение лексики	1 ч		
129			Закрепление грамматического материала	1 ч	Грамматика/Г: Модальная конструкция <i>to have to do</i> , упражнение на употребление модального глагола <i>to have to do</i> ,	Выполнение упражнения на употребление модального глагола <i>to have to do</i>
130			Урок контроль	1 ч		
Unit 14 Islands of the South Pacific. Острова Южного Тихого океана. 10 ч.						
131			The development of tourism. Развитие туризма.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту.

132			Защита проектов. Остров мечты	1 ч.		
133			A message in the bottle. Послание в бутылке.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A message in the bottle</i> , обсуждение письма, диалог-расспрос.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Обсудить письмо, вести диалог-расспрос.
134			Письмо в бутылке	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>Islands of the South Pacific</i> , ответы на вопросы из прослушанного текста, работа с картинкой, диалог-обсуждение о картинке, диалог-расспрос о хороших и плохих вещах на тропических островах, аудиотекст, диалог-расспрос о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать общее содержание, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос, - обсуждение о картинке, о плохих и хороших вещах на тропических островах, о разнице между местом на картинке и местом, где ты живешь.
135			Обозначение количества. Ознакомление с грамматическим материалом	1 ч.	Грамматика: <i>Обозначение количества</i> , Грамматика/Г: анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, упражнение на употребление <i>many, much</i> ,	Уметь анализировать примеры в таблице и дополнить формулировку словами единственного /множественного., использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, выполнять упражнение на употребление <i>many, much</i> . Познакомиться с обозначением количества. .
136			Обозначение количества	1 ч.	Ч/Г: текст о комнате Максима., описание комнаты Максима, значение употребления слов <i>house, home</i> .	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Описывать комнату Максима
137			A glimpse of Russia. Взгляд на Россию.	1 ч.	Ч/Г: текст <i>A glimpse of Russia</i> , ответы на вопросы к тексту и тест. Грамматика: <i>Reading and writing numbers</i> .	Ч Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения.

						Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
138			Интересные факты о России	1 ч.	А/Г: аудиотекст диалога Зои и Пола, диалог-интервью со своим другом, песня <i>Island with a blue lagoon</i> , игра: игра на память (аудиотекст, вопросы), нарисовать картину своего дома и составить диалог-расспрос об этой картине.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Вести диалог-расспрос об островах, о нарисованной картине.. Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать
139			Урок повторение	1 ч.	использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, упражнение на употребление <i>many, much,</i>	использовать слова <i>many, much, a few, a little</i> при описании картинки, выполнять упражнение на употребление <i>many, much.</i>
140	Контрольная точка №10 (устная)			1 ч.		
Unit 15 Mr. Big's cave. Пещера мистера Бига. 15 ч.						
141			Mr. Big's cave. Мистер Биг пытается убежать.	1 ч.	А/Ч: аудиотекст-история Mr. Big's cave, ответы на вопросы к тексту. А/Г: аудиотекст-вопросы Сэма и Кейт, диалог-расспрос об истории.	Воспринимать на слух и зрительно текст с изученными словами и конструкциями, находить в нём запрошенную информацию. Читать вслух и понимать небольшой текст, построенный на основе изученного материала. Отвечать на вопросы по тексту. Вести диалог-расспрос об истории.
142			Способы выражения необходимости	1 ч.	Грамматика: Способы выражения необходимости (введение, изучение, закрепление), Грамматика/Г: вставить правильный модальный глагол <i>must</i> или <i>have to</i> , упражнения на употребления модальных глаголов.	Познакомиться со способами выражения необходимости. Выполнять упражнения на употребление модальных глаголов.

143			Необитаемый остров	1 ч.	Г: ролевая игра: роли Робинзон Крузо и Пятница на острове, что нужно делать, а чего не нужно делать на необитаемом острове.	Вести диалог о достоинствах и недостатках нахождения на острове.
144			Острова	1 ч.	А/Г: аудиотекст <i>The changing islands</i> , ответы на вопросы, создание плана нового курорта, аудиотекст об островах, представление своего плана классу, ответы на вопросы.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Отвечать на вопросы по тексту. Создать план нового курорта.
145			The World's Craziest Hotels. Самые известные мировые отели.	1 ч.	Ч/Г: текст-информация <i>The World's Craziest Hotels</i> , ответы на вопросы к тексту.	П Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
146			Защита проектов	1 ч.		
147			"Vacation" by Mary Ann Hoberman Отпуск Мэри Энн Хобберман.	1 ч.	А/Ч: песня "Vacation" by Mary Ann Hoberman. Г: обсуждение о мечтах/планах своей семьи. Игра: <i>The magic castle</i> .	Воспринимать на слух общее содержание песни, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать. Вести диалог-обсуждение о мечтах/планах своей семьи.
148			Урок повторение	1 ч.		
149	Контрольная точка №11 (устная)					
150			Урок повторение грамматического материала	1 ч.	Грамматика/П: повторение Present Perfect and Past Simple, составление предложений, используя модальные глаголы и слова с таблицы	
151			Диалог культур. Взгляд на Британию	1 ч.	Ч/Г: текст , ответы на вопросы, диалог-расспрос	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение,

						ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
152			Диалог культур. Взгляд на Британию	1 ч.	Ч/Г: текст , ответы на вопросы, диалог-расспрос	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
153			Диалог культур. Язык жестов	1 ч.	Ч/Г: текст , ответы на вопросы, диалог-расспрос	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
154			Диалог культур. Язык жестов	1 ч.	Ч/Г: текст, ответы на вопросы, диалог-расспрос	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту.
155			Урок контроль	1 ч.		

Unit 16 A goodbye party. Прощальная вечеринка. 15ч.

156			На вечеринке	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история A goodbye party, ответы на вопросы, аудиотекст-беседа на вечеринке, составление своих вопросов, диалог-расспрос о вечеринке, аудиотекст и вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог-расспрос о вечеринке.
157			Наши воспоминания.	1 ч.	А/Ч/Г: аудиотекст-история A goodbye party, ответы на вопросы, аудиотекст-беседа на вечеринке, составление своих вопросов, диалог-расспрос о вечеринке, аудиотекст и вопросы к тексту.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять текстовую информацию с иллюстрациями. Понимать общее содержание текста, догадываться о значении новых слов из контекста. Составлять вопросы и отвечать на них. Вести диалог-расспрос о вечеринке.
158			Прощальная вечеринка	1 ч.	Грамматика/Г: диалог-обсуждение о самом лучшем и о самом худшем в своей жизни, ответы на вопросы. Ч/Г: текст Our memories, ответы на вопросы к тексту, диалог-обсуждение о своих воспоминаниях.	Вести диалог-обсуждение о самом лучшем и худшем в своей жизни. Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о воспоминаниях.
159			Planning a party. Планирование вечеринки.	1 ч.	Г: текст-диалог Over to you, ответы на вопросы.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
			Защита проектов.	1 ч.		

160			Пригласительные.			
161			Comparing experiences. Сравнивая опыты.	1 ч.	Ч: тексты-правила, ответы на вопросы.	Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах.
162			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	Г/А/П: ответы на вопросы по теме Путешествия Зои и Пола, аудиотекст о планах Зои и Пола на следующий год, заполнение таблицы, обсуждение планов Зои и Пола, диалог-расспрос о своих планах на следующий год.	Портфолио <ol style="list-style-type: none"> 1. Сделать постер «Jobs» 2. Нарисовать карту острова своей мечты. 3. Сделать постер о прошлом и настоящем нашего города/села. 4. Сделать постер или брошюру о туристической промышленности в России, о местах, которые люди хотели бы посетить. 5. Сделать постер о своем собственном прекрасном отеле. 6. Сделать постер о своем городе.
163			Повторение пройденного материала. Урок-повторение.	1 ч.	П: составление вопросов и ответов, используя слова, соотнесение вопросов и ответов. Ч/Г: чтение дат и рассказ событий, связанных с этими датами. Грамматика/Г: обсуждение в парах.	
164			Повторение пройденного материала. Урок-повторение. Тест 4.	1 ч.	Грамматика/П: повторение Present Perfect and Past Simple, составление предложений, используя модальные глаголы и слова с таблицы. Г: диалог-расспрос о будущей профессии.	
165	Контрольная точка №12 (письменная)			1 ч.		
166	Работа над ошибками			1ч.		

167			Урок чтения «Празднование и праздники.»	1 ч.	Ч/Г: текст о праздниках British holidays, ответы на вопросы, диалог-расспрос о своем любимом празднике.	Читать вслух текст, построенный на изученном материале, соблюдая правила произношения, ударение, ритм английского предложения. Воспринимать зрительно текст, узнавать знакомые слова, грамматические конструкции, полностью понимать его содержание. Отвечать на вопросы по тексту. Работать в парах. Вести диалог-расспрос о своем любимом празднике.
168			Урок повторение грамматического материала	1 ч.		
169			Монологические высказывания. «Мои планы на каникулы»	1 ч.		
170			Заключительный урок	1 ч.		

Примечание. В таблице даны следующие условные обозначения: **А** — аудирование; **Г** — говорение; **Ч** — чтение; **П** — письмо.