

Точка.



# Проба: Типография

Преподаватель:  
Юлия Трифонова - иллюстратор,  
дизайнер КА "Азбука Морзе"



# Проба: Робототехника

Конструирование  
и программирование  
роботов

Преподаватель: Ваит  
Васенёв - инженер  
информационных технологий,  
преподаватель ПГГПУ



Проба:  
Деревообработка



Преподаватель: Денис  
Кашин – технолог,  
предприниматель

Проба: Проектирование  
и изготовление  
функциональных  
изделий из текстиля



Преподаватель: Елена Бабушкина -  
преподаватель ПГГПУ и курсов  
повышения квалификации педагогов  
Пермского края

# Проба: Арт – лаборатория



Преподаватель: Надежда Федосеева -  
арт-педагог, психолог, автор и ведущий  
курсов по развитию творческого  
мышления, преподаватель детского  
пространства «Чердак» музея  
современного искусства «Permtt».





## Курс: Сценография

Разработка и воплощение оформления спектакля при помощи декораций, костюмов, света, постановочной техники.

Преподаватель: Любовь Шмыкова - художник, сотрудник музея современного искусства permtt



Курс:  
функциональные  
предметы из дерева

Технологии обработки  
древесины и изготовление  
изделия на  
деревообрабатывающих,  
фрезерных, лазерных станках  
с числовым программным  
управлением.

Преподаватель:  
Денис Кашин – технолог,  
предприниматель



## Курс: Полигональное моделирование

Изучение основных свойств бумаги и приемов работы с ней.

Знакомство с основами макетирования.

Создание бумажного города будущего.

Преподаватель: Арина Шибеева архитектор студии "ШЕФ Дизайн", основатель и ведущий специалист бумажной мастерской "MQuatro".



## Курс: Керамика

Можно создать функциональное изделие из керамики, используя различные технологии работы с глиной.

Преподаватель: Пурмалис Юлия Юрисовна - художник декоративно-прикладного искусства. Участник региональных и международных выставок.



## Курс: Фото

Изучение жанров фотографии, знакомство с профессией фотографа, освоение логики повествования фотографии. Разработка он-лайн журнала с фотоисториями.

Преподаватель: Евгений Демшин- фотограф, преподаватель школы фотографии Laboratory





# Курс: Актуальные арт-практики

Создание серии арт-объектов через практическое знакомство с такими направлениями как: поп-арт, концептуализм, видео – арт, паблик – арт.

Преподаватель:  
Шипицина Анастасия - координатор образовательных программ в музее современного искусства PERMM



## Курс: Идея

Любой дизайн начинается с идеи.

Создавая новый проект, необходимо понимать для чего он будет сделан и по каким законам.

Главная задача данного курса - развитие дизайн-мышления.

Преподаватель:

Александра Бубнова –  
дизайнер студии «КАМА»

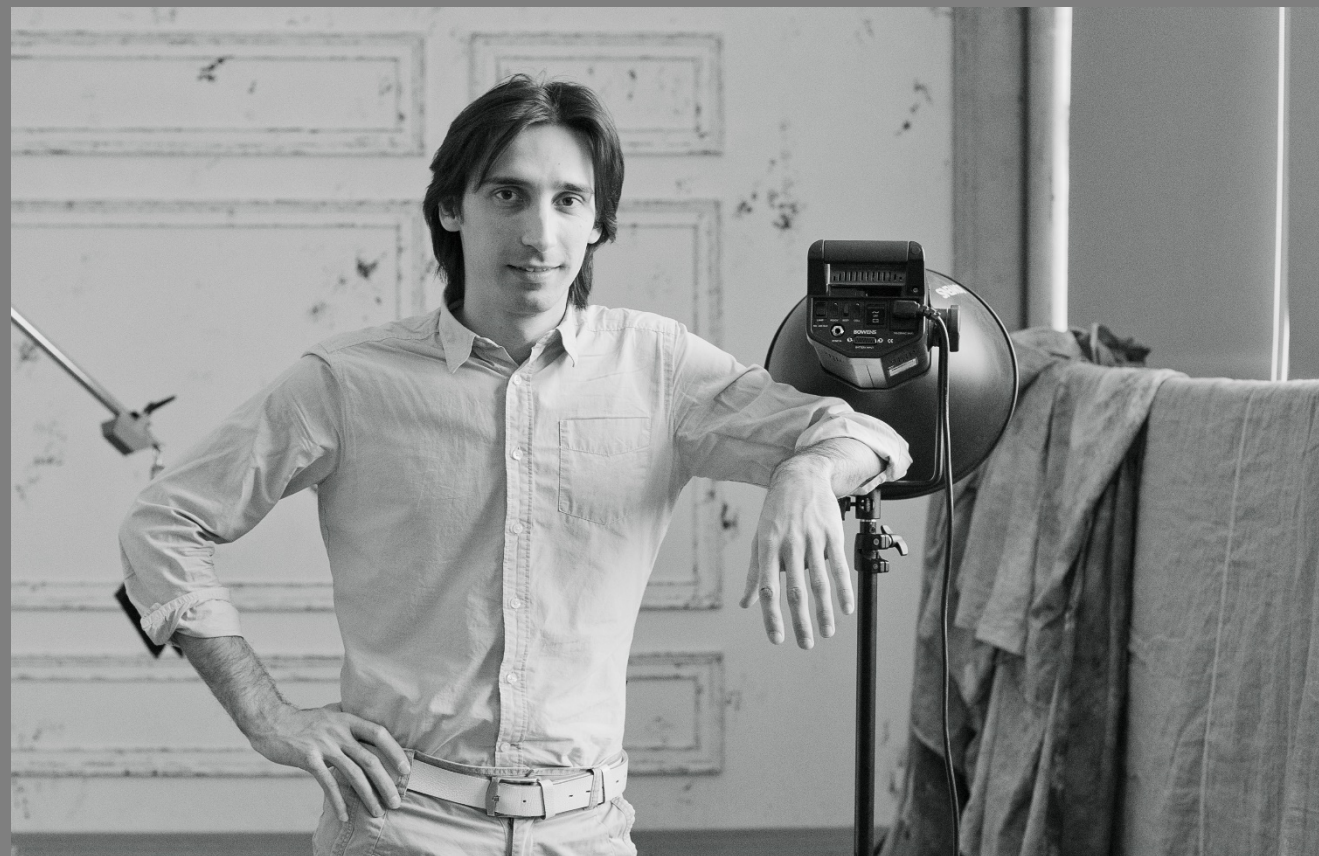




## Курс: Видео

Знакомство со сферами современного видеоряда.  
Изучение устройств съемочной аппаратуры.  
Съемка видеоролика.

Преподаватель:  
Алексей Гуцин - мастер видео и фотожурналистики.  
Оператор беспилотных систем аэросъемки для кино и ТВ.



# Курс: Веб – программирование

Освоение основных  
принципов разработки  
интернет-проектов и их  
апробация на практике.

Преподаватель:  
Никита Семёнов –  
исполнительный  
директор студии  
«КАМА»



Курс:  
Короткометражное кино

Изучение стилей, жанров  
кинематографа .

Съемка римейка с помощью  
подручных материалов.

Преподаватель:  
Наталья Чарахчан – преподаватель  
детского проекта «Чердак»  
музея современного искусства permt.  
Выпускница школы культурной  
журналистики (направление кино)





# Курс: 3D моделирование

Создание 3D - макета.  
Реализация проекта на 3D  
- принтере.

Преподаватель: Ваит  
Васенёв - инженер  
информационных технологий,  
преподаватель ПГГПУ



# Курс: Материал

Изучение свойств материалов,  
вырабатывание универсального  
подхода к их использованию при  
проектировании объектов среды.

Преподаватель: Пётр Стабровский  
- предметный дизайнер, основатель  
студии «световые объекты» г. Пермь.



# Курс: Карикатура

Разработка сатирических и юмористических сюжетов в плакате, иллюстрации

Преподаватель:  
Леонид Лемехов — член  
союза художников, график,  
дизайнер, модельер.



## Курс: Объем

Архитектурные  
стадии работы от  
эскиза до  
реализации.  
Создание макета.

Преподаватель: Дмитрий  
Меркушев – дизайнер,  
выставочный архитектор в сфере  
общественных пространств.





# Курс: Основы параметрического проектирования

Принципы создания 3-х мерных объектов при помощи алгоритмов и вычислительного моделирования с архитектурной спецификой. Создание концептуальной модели микрорайона напечатанная на 3d принтере.

Преподаватель:  
Артем Москалец -практикующий архитектор, выпускник Уральской архитектурно-художественной академии.





# Курс: Инфографика

Можно сложный и большой объем информации изложить ёмко и доступно, используя такой инструмент как инфографика.

Преподаватель: Александр Кошелёв - графический дизайнер, художник, работающий в направлении «лирический концептуализм», режиссёр анимации.



# Курс: Редизайн

Переосмысление и предложение новых концептуальных решений для привычных объектов.

Преподаватель:

Игорь Рябов - дизайнер студии «КАМА»



# Курс: Пространство

Освоение основных стадий пространственного проектирования: идея, эскиз и объёмный макет.

Преподаватель: Никита Гойнов — дизайнер, выставочный архитектор общественных пространств.



Точка.